

C

Programm des Gymnasiums zu Oels,

durch welches

zu den am 14. und 15. April 1859 stattfindenden

öffentlichen Prüfungen

ergebenst einladet

der Director Dr. Silber.



Inhalt.

- | | |
|---------------------------|------------------------------|
| 1) De particula sin. | Vom Oberlehrer Dr. Kämmerer. |
| 2) Canon der Schulautoren | } vom Director. |
| 3) Schulfachrichten | |



O e l s ,

Schnellpressendruck von A. Ludwig.

De particula *sīn* scripsit Kämmerer.

Ciceronis libros, quibus semper delectatus sum, pertractans et, si qua res aut grammaticorum praeceptis nondum satis constituta, aut memoria digna mihi videretur, schedis meis mandans incidi in locum Tusculanarum disputationum (III. 6, 12.), ubi tam singularis est usus particulae *sīn*, ut, cum inspectis iis libris, qui praesto mihi fuerunt, non invenirem, quae sufficerent, operae pretium esse existimarem accuratius inquirere in illius particulae usum et rationem. Itaque Ciceronis libros pervolutans quingentos fere conscripsi locos, qui continerent particulam *sīn*, conscriptos ad certam usus normam direxi, singulos locos difficiliore aut interpretando aut, si frustra interpretis munere fungi mihi videbar, mutando explanavi. Qua in re doleo, quod mihi non licuit uti recentiore editione Orelliana, quae non exstat in gymnasii nostri bibliotheca; emere autem ejusmodi librum quamvis exoptatum tum demum potero, cum diu expectata illa rei pecuniariae medicina etiam nostri gymnasii praeceptoribus allata erit. Sic acquiescendum mihi fuit in editione superiore. Jam vero ad rem penitus cognoscendam consentaneum fuisse me etiam aliorum scriptorum usum respicere non ignoro; sed cum longius jam progressus essem in opere perficiendo, filiae adultae morbo longinquiore et morte praematura animus meus ita est debilitatus, ut per complures menses muneris tantum observare officia possem. Cum praeterea diutius oculorum infirmitate laborarem et lucubratione abstinendum esset, me invito factum est, ut, quod mihi proposueram, praestare me ad tempus constitutum non posse intelligerem. Quam ob rem ceteris studiis in aliud tempus rejectis, Ciceronis scriptis vacavi et in iis, quae invenisse mihi visus sum, exponendis elaboravi. Quae si viris doctis, ludimagistrorum magis studia, quam magnos studiorum eventus expectantibus, quadam ex parte probata videro, et operae praemium id mihi erit et studiorum non minimum incitamentum.

Ad propositum ut accedamus, principio regulam ipsam constituemus et eam explicabimus exemplis. (I.) Deinde ea exempla, quae primo adpectu a regula abhorreere videantur, deinceps tractabimus.

Et primum quidem de iis loquemur, in quibus particulae si respondet *sīn*, quatenus quidem bipartita inde effici sententia poterit. (II.)

Postea ea exempla examinabimus, quae carent particula si. (III.)

Tum eos afferemus locos et hos quidem paucos, qui liberiores usum sequuntur. (IV.)

Denique nonnullis locis conjectura aut recipienda alia lectione mederi studebimus. (V.)

In regula constituenda commode comparari cum particulae nostrae usu formula illa poterit interrogationis disjunctae. Ut enim utrum et an sibi opponuntur et alterum ab altero excluditur, sic bipartita fit sententia particularum si et sin*) usu, et posterior conditionis pars superiori adversatur. Exemplo sit locus act. II. in Verr. I, 2, 6. „qui si condemnatur — sin absolvitur.“ Utraque autem pars suam habet apodosin, ut in exemplo modo laudato: „qui si condemnatur, desinent homines dicere his iudiciis pecuniam plurimum posse; sin absolvitur, desinemus nos de iudiciis transferendis iudicare.“

or. pro Flacco 42, 106. „Cui si patrem conservatis, qualis ipse debeat esse civis, praescribetis. Sin eripitis, ostenditis bonae rationi et constanti et gravi nullum a vobis fructum esse propositum.“

ep. ad Att. VII, 12, 2. „Si manet, vereor, ne exercitum firmum habere non possit; sin discedit, quo aut qua aut quid nobis agendum sit, nescio.“

Simplicioribus usus sum exemplis. Saepe autem sententiis dilatatis aut temporis, causae aliarumque rerum notione interposita amplior fit comprehensio; cujus generis exempla sunt de oratore I, 11, 48. III, 21, 79 sq. pro Caecina 24, 68. 36, 104. in Catil IV, 5, 9. pro Milone 11, 31. pro Rabir. 4, 8. de invent. II, 10, 34. ep. ad fam. VII, 1, 1. XIV, 4, 1.

Ejusmodi autem exempla regulam illam accurate sequentia centum sexaginta perscripsi, quae enumerare longum est, praesertim cum, cui bono hoc fieret, non videam. In horum autem exemplorum numero non sunt ea habenda, in quibus particulae si respondet sin autem, neque in illis numeravi exempla ea, quae paulum deflectere videntur ab usitata ratione, de quibus mox videbimus. Separatim dicam de si et sin cum negatione conjunctis. Sejunxi etiam ea exempla a ceteris, ubi si esset in appodosi**) (quod nusquam fit in particula sin), ubi verbum cum si conjunctum ad sin (et sin autem) esset supplendum***), ubi aliunde ad alteram particulam aut ad utramque verbum quaerendum esset.†)

*) Ex hac usus similitudine etiam forma sin (pro sine i. e. si-ne) videtur originem habere.

**) velut or. Philipp. VIII, 4, 13., ubi singulari ratione verbum cum si et sin conjunctum post sin habet locum.

***) ad Herenn. IV, 40, 52. de orat. II, 39, 165. 86, 351. 90, 367. orat. partit. 27, 96. in Catil. I, 7, 18. pro Mur. 6, 13. pro Flacc. 17, 39. pr. Sull. 7, 21. or. Phil. XI, 13, 34. ep. ad fam. XV, 14, 4. ad Att. VII, 17, 4. Acad. pr. II, 30, 98. de fin. II, 26, 85. V, 2, 6. Tusc. d. II, 14, 33. (III, 17, 38.) de rep. I, 44, 68. de nat. deor. III, 1, 4. de divin. II, 37, 79. Lael. 4, 14. de off. I, 42, 151. fragm. XIV, (Timaei) cap. 2. (pg. 496.)

†) de orat. II, 39, 165 sq. orator 51, 170. (or. ad pop. et equ. R. 4, 10.) pr. Cluent. 32, 87. pr. Sulla 18, 51. (ad familiares V, 19, 2.), de fin. I, 10, 35. II, 12, 35. 30, 98 (sin autem). Acad. pr. II, 29, 94. 43, 132. de nat. deor. I, 7, 4. ad Att. XVI, 2, 6. de rep. I, 37, 58.

Non raro etiam fieri videmus, ut apodosis alterius aut utriusque particulae interrogationis formam habeat*); sed haec exempla a ceteris non separavi**).

De relicentia, quam Graeci ἀπορίπην appellunt, et de negatione infra dicemus, quod verborum sin et sin autem usum in his exemplis complexuri sumus.

Ex omnibus his locis particulae nostrae significatio (sin = contra si) satis apparet. Sunt autem hi loci ita comparati, ut nescias, utri conditioni major tribuatur gravitas. Saepe autem fit, ut scriptor posteriorem conditionem tanquam altera potiore et id, de quo potissimum agatur, in se continentem velit significare; et hoc quidem efficit addito autem***). Cujus particulae de significatione Freundius (in lex. maj. s. h. v. part. 7.) haec habet: „bei Aufzählungen zur Anknüpfung eines gewichtvollen Gegenstandes.“ Exemplo sint hi loci:

pro lege Manilia 22, 64. „Hoc si vos temere fecistis et reipublicae parum consulistis: recte isti studia vestra suis consiliis regere conantur; sin autem vos plus tum in republica vidistis, vos, his repugnantibus, per vosmet ipsos dignitatem huic imperio, salutem orbi terrarum attulistis: aliquando isti principes, et sibi, et ceteris, populi Romani universi auctoritati parendum esse fateantur.“ Cicero unum Pompejum ad bellum Mithridaticum finiendum esse idoneum docuit et Hortensium Catulumque, qui negabant Pompejo illud imperium esse deferendum, refutavit. Tum pergit c. 22: „Quare videant, ne sit periniquum et non ferendum, illorum auctoritatem de Cn. Pompeji dignitate a vobis (i. e. a populo) comprobata semper esse; vestrum ab illis de eodem homine iudicium populi Romani auctoritatem improbari; praesertim cum jam suo jure populus Romanus in hoc homine suam auctoritatem vel contra omnes, qui dissident, possit defendere etc.“ Ex his luce clarius apparet, id, quod Cicero tanquam verum intelligi velit, verbis sin autem — — significari. cf. pro Rosc. Am. 43, 125. 49, 142. 51, 148.

*) veluti in Q. Caec. div. 10, 31. act. II. in Verr. II, 58, 142. pro Murena 14, 31. or. Phil. III, 8, 21. ep. ad fam. X, 26, 3. etc.

**) Legitimum quasi exemplorum etiam sunt haec duo: de divin. II, 8, 20. Quamquam magis concinerent sententiae verba, si initium scriptum esset: „si enim — fato interierunt“ —

Acad. pr. II, 40, 125. „Sin agis verecundius et me accusas, non quod tuis rationibus non assentiar, sed quod nullis: vincam animum etc.“

Pertinet hoc sin ad ea verba, quae sunt in capite 36, § 114. „Quae tandem ea est disciplina, ad quam me deducas, si ab hac detraxeris? Vereor, ne subaroganter facias, si dixeris tuam. Atqui ita dicas necesse est. Neque vero tu solus, sed et suam quisque rapiet. — § 15. Nostra, inquit, sola vera sunt.“ (Tum Cic. exponit, cur fieri non possit, ut Stoicorum disciplinam sequatur.)

*** Ne unum quidem locum invenisse mihi videor, ubi Cicero sin vero dixerit; sed plus centum contuli, ubi simpliciter et quasi legitime si et sin autem sibi respondeant, quare his enumerandis supersedere me posse existimavi. Modo rei explicandae causa nonnullas afferam. Quibus de locis infra agam, ubi de negationibus dicam aut ubi singulis exemplis interpretandis operam dabo, hi centum illis exemplis non continentur.

divin. in *Caecil.* 11, 34. (altero si in apodosi Cicero verbi concedo significationem mitigat, ne nimium dicere aut civis boni fines relinquere videatur.) *act. II.* in *Verr.* 11, 61, 150. *III.* 78, 182. *IV.* 51, 113. *pro Murena* 7, 15. *or. Phil.* 111, 6, 14. *ep. ad fam.* 11, 16, 5 sq. (magni ad rem demonstrandam momenti sunt verba: „Sed ego fortasse vaticinor „et haec omnia meliores habebunt exitus etc.“) *ib.* 11, 14, 1. *pro Planc.* 36, 89. *pro Cael.* 25, 61. *pro Rabir.* 6, 14. *Tusc. d.* 1, 26, 65. *V.* 1, 2. (de duobus his locis infra ob aliam rem disputabimus.) *de off.* 11, 20, 70. (cf. verba: „Quamobrem melius apud bonos, quam apud fortunatos beneficium collocari puto.“)

Sunt etiam in epistolis loci nonnulli, ubi cum particula *sin* vocabulum autem non conjunctum sit, sed alia quaedam verba, idem fere significantia. Sic *ad fam.* 11, 4, 3: „*sin*, ut ego metuo“ — *ad Att.* 11, 17, 3: „*sin*, ut scribis, ita venies“ — *ib.* 111, 9, 2: „*sin*, ut mihi videntur, infirma sunt“ — *ib.* 10, 1: „*sin*, ut tu scribis, ista evanuerint“ — *ib.* 23, 5: „*sin* ut ego perspicio“ — *XV*, 13, 5: „*sin* est, ut arbitror, negotium perditum“ —

Etiam referri huc possunt *ad fam.* 11, 10, 4. et *ad Att.* 11, 26, 2., quamquam in his exemplis deest *si*, qua de re infra agemus.

Hac in re si rectum vidi (et vidisse mihi videor), etiam in ceteris exemplis, quae continent *sin* autem, (sunt autem universa illa centum quinquaginta septem) facile intelligimus, quid sibi velit illud autem particulae *sin* adjectum. Nam multa exempla ita comparata sunt, ut non ex ceteris sententiae verbis vocabuli autem significationi, sed ex hujus vocabuli vi et gravitate tota sententiae sit lumen afferendum.

Quae supra dixi de particula si saepe in apodosi collocata, de interrogatione aut in altero aut in utroque sententiarum membro adhibita, de verbo a particula si aut aliunde ad *sin* supplendo: eadem hic repetere longum est, quoniam ad rem ipsam parvi sunt momenti.

Transimus nunc, ut supra diximus, ad negationem particulis si et *sin* adjunctam; tum de reticentia, quae dicitur, agemus. Negatur aut prior aut posterior pars sententiae. In priore parte quadripartita exstat negandi ratio: nisi*, si non** (non ad certum aliquod vocabulum pertinet), si nihil***, si nullus.†)

*) *pro Planc.* 1, 3. *ep. ad Att.* 11, 40, 4. *XIII.* 31, 3. (cum Abl. abs.) *XV*, 5, 1. (nisi in apodosi.) *pro Cluent.* 6, 18. *ep. ad Att.* 1, 7, 1.

**) *ad Herenn.* 11, 3, 5. (si poterit — id si non poterit.) *de invent.* 1, 15, 21. (non ad omnia pertinet.) *pro Caelio* 21, 50. (non ad es referendum.) *in Pisonem* 13, 30. (si illam legem non putabatis gravius est, quam nisi putabatis; eadem, quae inter nego et non dico, intercedit ratio.) *ep. ad Att.* 1, 16, 13. (si non dederit — *sin* dederit.) *ad fam.* 1, 5, 3. (quae si non profundero videbor — i. e. si grato erit animo — respondet: *sin* autem ingrata esse sentiam.)

***) *in Pison.* 40, 97. (nihil — aliquid sunt opposita.) *or. Philipp.* 11, 33, 84. (si nihil est — *sin* est aliqua vis —) *ep. ad fam.* 1, 17, 4. (nihil — omnia.)

†) *or. Philipp.* 1, 6, 14. (nullum honorem — opponitur: honorem, qui maximus haberi potest)

Posterioris partis negandae sunt sex genera: *sin* minus*), *sin* — non**), *sin* aliter***), *sin* secus†), *sin* nihil††), *sin* nullus†††).

Restat, ut, priusquam ad ea exempla transeamus, in quibus bipartita divisio videri dubia possit, de reticentia, quam supra diximus, loquamur. Appellatur autem vocabulorum nonnullorum praetermissio, consulto facta, reticentia. Exemplorum, quae ad hanc rem pertinent, major quidem pars est in epistolis, sed inveniuntur etiam in libro 11. *de oratore* et in libro 111. *Tusculanarum disputationum*. Et primum quidem tractabimus quatuor exempla inter se similia, quibus quantum quoddam addi potest, ubi Cicero Graeco *el* δὲ *μη* utitur, *ep. ad Att.* 11, 16, 4. „Si possum discedere, ne causa optima in senatu pereat, ego satisfaciam „publicanis; *el* δὲ *μη*, — vere tecum loquor, — in hac re malo universae Asiae et negotiatoribus; nam etc.“ Eadem significatione (nos dicimus „widrigenfalls“) *sin* in his est exemplis:

ep. ad fam. 11, 6, 2. „Brutus enim Mutinae vix jam sustinebat. Qui si conservatus „erit, vicimus; *sin*, — quod dii omen avertant! — omnis omnium cursus est ad vos.“

*) *sin* minus est Graecum *el* δὲ *μη*. Verbum suum habet: *de invent.* 11, 29, 88. *ep. ad fam.* 1, 16, 16. *IX.* 15, 5. *de orat.* 11, 4, 16. (ubi si deest.) Supplendum est verbum a part. si: *de opt. gen. or.* 3, 8. *ep. ad Brut.* 1, 16. *pro Planc.* 25, 62. *ep. ad fam.* 11, 6. *XIII.* 7, 5. *ad Qu. fr.* 1, 2, 2, 6. *II.* 3, 2, 14, 1. *ad Att.* 11, 16, 1, 18, 2. *IX.* 15, 1. *XII.* 29, 2. *XIII.* 29, 3, 48, 1. *XIV.* 3, 2. *de fin.* 1, 15, 49. *de off.* 1, 33, 120. *de orat.* 11, 73, 306. (*sin* id minus.) Aliunde verbum suppletur: *ep. ad fam.* 11, 2, 3. (fieri potest, scil. ut salvi simus.) *ad Att.* 11, 1, 3. (id feceris.) *de nat. deor.* 11, 32, 80. (*sin* id minus — faciebant.)

**) *sin* non, nullo vocabulo interposito, nusquam reperitur apud Ciceronem (id quod supra de *sin* vero diximus), sed ubique *sin* et non uno vel pluribus vocabulis separatur, aut (ut est *pro Flacco* 25, 59. *ep. ad Att.* 11, 1. *XIV.* 14, 4. *Acad. pr.* 11, 29, 94. *ep. ad fam.* 1, 19, 2. *XIV.* 1, 5. etc.) si non scribitur. Sunt autem negationis *sin* — non haec exempla, quorum quidem suum quodque habet verbum: *pro Caelio* 23, 58. (si — erat, — *sin* — non erat. Septem verba inter *sin* et non sunt interposita.) *ep. ad fam.* 11, 10, 4. (si esse sciam — *sin* autem id non est —) *ad fam.* 11, 10, 3. (si — erit — *sin* autem non erit) *ad Qu. fr.* 1, 1, 5, 15. (si cognosti — *sin* autem id non perspicias) *de fin.* 1, 15, 40. (si — ea negligemus — *sin* ea non negligemus) 22, 60. (si ea — ita sentiret — *sin* autem eos non probabat) *Tusc. disp.* 1, 11, 23. (si — possumus — *sin* id non potest) *de off.* 11, 6, 30. (si quid ob eam causam detraxeris — *sin* autem id non sit ejusmodi) 7, 33. (si potes — *sin* hoc non licet). Pertinet huc etiam *ep. ad Att.* 1, 7, 3. (deest si.)

*** Verbum a part. si suppletur: *pro Murena* 13, 28. *ep. ad fam.* 1, 18, 4. *X.* 6, 3. *XI.* 14, 3. *ad Att.* 1, 4, 2. *Acad. post.* 1, 11, 41. Aliunde suppletur: *de lege agr.* 11, 1, 2. (erit s. fiet) *ep. ad Att.* 1, 1, 7. Ad utramque particulam suppleendum: *pro Caec.* 24, 69.

†) Suppl. v. a part. si: *Brutus* 96, 330. *fragm. XIV.* (Timaeus) c. 2. pg. 497.

††) Suum cuique exemplo verbum est: *ad Her.* 11, 3, 5. *ep. ad Att.* 11, 15, 6. 23, 6. *de divin.* 1, 50, 113. *Cato maj.* 23, 85. Suppl. v. a p. si: *ep. ad Att.* 11, 8, 1. †††) cum verbo: *ep. ad fam.* 1, 8, 2. *Tusc. d.* 11, 14, 33.

ep. ad Att. XVI, 13, b, 2. „Verumtamen, si pares aequae inter se, quiescendum: sin, — latius manabit, et quidem ad nos, deinde communiter.“

Tusc. disp. III, 6, 12.* „Ne aegrotus sin; sin, — is, qui fuerat, sensus adsit, sive „secetur quid, sive avellatur a corpore.“

ep. ad Att. X, 7, 2. „Si vir esse volet, praeclara *συνοδία*; sin autem, — erimus — nos, „qui solemus.“

Diversi ab illis sunt hi quinque loci:

de orat. II, 51, 208. „Nam si, quod ipsis, qui audiunt, perniciosum aut inutile sit, id „factum augeas. odium creatur; sin, quod aut in bonos viros, aut in eos, in quos quisque „minime debuerit, aut in rempublicam**“ (scil: factum est, id augeas): tum excitatur, si „non tam acerbum odium, tamen etc.“

ib. 90, 367. „Si, quod difficilius est, id tibi relinquit — sin, quod facilius est (scil: „tibi relinquit) —“

ep. ad Att. XIII, 31, 3. „Atque id ipsum, quod isti ajunt illum scribere, se, nisi con- „stitutis rebus, non iturum in Parthos: idem ego suadebam in illa epistola; sin (scil. con- „stitutae essent res), utrum liberet facere posse, auctore me.“

ep. ad fam. XIV, 3, 5. „Si perlicitis, quod agitis, me ad vos venire oportet: sin autem „— Sed nihil opus est reliqua scribere.“

Magis jam a ceteris exemplis abhorret *ep. ad Att. VII*, 18, 1. „Quae quidem ille „si repudiaret, jacebit; sin acceperit — —“ (reliqua sunt ommissa.)

II.

Venimus nunc ad eos locos, qui bis aut saepius particulam si in priore parte con-
tinent, in posteriore autem post sin semel aut bis aut ter repetitum si adjiciunt, ut primo
ad spectu non bipartitas sententias, sed in plures partes divisas invenisse tibi videare. Sed ex
toto quingentorum exemplorum numero duodeviginti tantum regulam nostram non sequuntur,
quae, ceteris exemplis omnibus tractatis, una cum iis, quibus modo conjectura aut certe aliam
lectionem recipiens mederi potui, singula proferam.

Interdum Cicero complures res deinceps enumerat, quas tum una apodosi comple-
ctitur, ut ex duplici apodosi, altera priori parti, altera posteriori addita, cognoscere verborum
comprehensionis possimus rationem bipartitam. In his locis sunt numerandi:

pro Quintio 30, 94. „Si licet vivere eum, quem Sex. Naevius non vult; si est homini
„honesto locus in civitate, invito Naevio; si fas est respirare P. Quintium contra nutum
„ditionemque Naevii; si, quae pudore ornamenta sibi peperit, ea potest contra petulantiam,
„te defendente, obtinere: spes est et hunc miserum atque infelicem aliquando tan-

*) Diximus initio opusculi hoc exemplo nos ad suscipiendam hanc quaestionem
adductos esse. Est autem hoc exemplum eorum, quae, quoniam carent particula si,
infra sunt tractanda.

**) Incerta sunt haec omnia et criticorum operam desiderant.

„dem posse consistere. Sin et poterit Naevius id, quod libet, et ei libebit, quod non
„licet: quid agendum est? etc.“

Hic in priore parte quater exstat si; sed tanta est singularum rerum similitudo, ut —
praesertim cum una apodosi concludantur — dubitare non possumus, quin illis rebus efficiatur
sententiae pars una, a particula sin initium capiat altera.

de oratore III, 19, 70 sq. „Si his“ (quae modo dicta sunt de certo quodam oratorum
genere) „contenti estis, atque iis etiam, quae dici voluistis a me: ex ingenti quodam oratore
„immensoque campo in exiguum sane gyrum compellit. Sin veterem illum Periclem, aut
„hunc etiam, qui familiarior nobis propter scriptorum multitudinem est, Demosthenem sequi
„vultis, et, si illam praeclaram et eximiam speciem oratoris perfecti et pulchritudinem ad-
„amastis: aut vobis haec Carneades, aut illa Aristotelis vis comprehendenda est.“

Hoc loco in posteriore parte particulam sin excipit si, et ita quidem, ut utrumque
dictum idem fere proferat, modo alterum ad personas se applicans, alterum ad superiorem rei
definitionem. Quod utrumque quoniam una apodosi comprehenditur, tanquam alteram partem
superiori si illud opponi perspicuum est. Eadem ratio est horum locorum: *pro Rosc. Am.*
3, 8. *divin. in Caec.* 14, 47. *act. II. in Verr. IV*, 37, 81. *de lege agr. II*, 26, 61. *pro*
Flacc. 22, 53. *pro Sulla* 8, 25. *pro P. Sexto* 10, 24. *ep. ad Att. III*, 10, 1. *XIII*, 1, 3.
Acad. post. I, 2, 4. *Tusc. disp. II*, 24, 57. *fragm. XIV*, 2. (pg. 497.) *de invent. II*, 24,
74. *pro Mur.* 4, 9. *pro Balbo* 7, 18. *de nat. deor. I*, 2, 3.

Singillatim tractandi sunt hi loci:

or. Phil. I, 11, 27. „Ego, si quid in vitam ejus, aut in mores cum contumelia dixerō,
„quo minus mihi inimicissimus sit, non recusabo. Sin consuetudinem meam, quam in republica
„semper habui, tenuero, id est, si libere, quae sentiam, de republica dixerō: primum deprecor,
„ne irascatur; deinde, si hoc non impetro, peto, ut sic irascatur, ut civi.“

Hoc exemplum ceteris ob id praemisi, quod interpositum id est satis docet alterum
illud si, quod post sin collocatum est, tantummodo ad sententiam accuratius explicandam esse
adjectum et eandem rem alia ratione describere, id quod in exemplis, quae proxime sequuntur,
saepius factum videmus, verbis id est non additis. (Quod in extrema exempli parte iterum
est si, non eget explicatione: ad apodosin pertinet.)

in Pis. 40, 97. „Qui si nihil gesseras dignum honore, ubi exercitus? ubi sumptus? ubi
„imperium? ubi illa uberrima supplicationibus triumphisque provincia? Sin autem aliquid
„spectare volueras, si cogitaras id, quod imperatoris nomen, quod laureati fasces, quod illa
„tropaea plena dedecoris et risus te commentatum esse declarant: quis te miserior etc.“

Breviter explicari alterum si potest suppletio id est. Subsequenti enim si id, quod
verbis sin autem generatim atque universe pronuntiatur, singillatim exponitur. Sin autem
hic cum ironia quadam gravius est dictum.

pro Planc. 6, 14 sq. Longior est pars prior; itaque ejus sententiam brevius complectar,
praesertim cum pars posterior nostri sit iudicii:

Si dignitas et nobilitas in magistratibus dandis respicienda, et is damnandus est, qui,
altero dignitate inferior, est designatus ad magistratum: extinctae sunt comitorum suffraga-

tionem. Respondet his: „Sin hoc persaepe accidit, ut et factos aliquos et non factos esse miremur: si campus atque illae undae comitorum, ut mare profundum et immensum, sic effervescunt quodam quasi aestu, ut ad alios accedant, ab aliis autem recedant: in tanto nos impetu studiorum et motu temeritatis modum aliquem et consilium et rationem requiramus?“

Imagine quadam accuratius et apertius illustratur et quasi ante oculos id ponitur, quod ante (sin etc.) breviter et minus perspicue dictum est.

pro Scauro 2, 18 sq. „Si docet tabulis, quoniam habet seriem quandam et ordinem con- tracti negotii confectio ipsa tabularum, attendam acriter et, quid in defendendo mihi agendum sit, videbo. Si denique nitere testibus (non dico bonis viris ac probatis, noti sint modo:) quemadmodum mihi cum quoque sit confligendum, considerabo. Sin unus color, una vox, una natio est testium omnium; si, quod ii dicunt, non modo nullis argumentis, sed ne literarum quidem aliquo genere aut publicarum aut privatarum (quod tamen ipsum fingi potest) confirmare conantur: quo me vertam, iudices, aut quid agam? — Non est unus mihi quisque ex illorum acie protrahendus, neque cum singulis decertandum atque pugnandum; tota est acies illa uno impetu prostranda.“ (§. 38 sqq. Cicero docet fidem et auctoritatem testium esse nullam.)

Bipartita est sententia; ex altera parte si — si — est conjungendum: opponitur sin — si —. Cicero tabulas testesque commemorat, quibus accusatores uti in aliis causis solent; opponit his novum testium genus, cujus naturam inanem esse docet (cf. § 38 sqq.); quae hi dicunt, ea neque argumentis neque literis (supra tabularum mentionem fecit) confirmare audent. Comparatione igitur earum rerum, quas postulare debet defensor, et earum, quas praebent adversarii, duae continentur hujus exempli partes.

de invent. II, 7, 24. „In hoc autem loco caput illud erit accusatori, si demonstrare poterit alii nemini causam fuisse faciendi; secundarium, si tantam aut tam idoneam nemini. Sin fuisse aliis quoque causa faciendi videbitur: aut potestas aliis defuisse demonstranda est, aut facultas, aut voluntas.“

Prior pars de causa faciendi maleficii agit, quae fuerit aut soli accusato aut certe majore ex parte; posterior pars docet, quibus rebus, si accusatus cum aliis communem habuerit faciendi causam, accusatori sit nitendum. — Similis est locus 8, 26 sq., ubi pro iterato si dictum est aut — aut —.

pro Rosc. Am. 50, 145. „Si spoliolum causa vis hominem occidere, spoliasti. Quid quaeris amplius? Si inimicitiarum: quae sunt tibi inimicitiae cum eo, cujus ante praedia possedisti, quam ipsum cognosti? Sin metuis: ab eone aliquid metuis, quem vides ipsum ab sese tam atrocem injuriam propulsare non posse? Sin, quod bona, quae Roscii fuerunt, tua facta sunt, idcirco hunc illius filium studes perdere: nonne ostendis id te vereri, quod praeter ceteros tu meture non debeas, ne quando liberis proscriptorum bona patria reddantur? Facis injuriam, Chrysogone, etc.“

Duplex est oppositio. Prior duas causas, quae cum impetu quodam animi sunt conjunctae, a metu distinguit, qui fuga salutem petere solet; quas utrasque causas Cicero nullas esse docet. At vero esse causam ostendit (et haec quidem omnibus illis causis opponitur), quae

a Chrysogono afferri non debeat, ne plus fiducia in Roscii morte, quam in iis rebus, quas Sulla gesserit, ponere videatur.

pro Caelio 13, 32. „Sed intelligis prae tua praestanti prudentia, Cn. Domiti, cum hac sola (sc. Clodia) rem esse nobis: quae si se aurum Caelio commodasse non dicit, si venenum ab hoc sibi paratum esse non arguit: petulanter facimus, si matrem familias secus, quam matronarum sanctitas postulat, nominamus. Sin, ista muliere remota, nec crimen ullum, nec opes ad oppugnandum Caelium illis relinquuntur: quid est aliud, quod nos patroni facere debeamus, nisi ut eos, qui insectantur, repellamus?“

Sententia loci haec est: Si Clodia, quae ob duas res (aurum et venenum) Caelium reum fecit, illum falso accusatum esse dicit, plura de mulieris vita dicere nolo; sin ea perseverat et in accusatione permanet, vita ejus turpis est patefacienda et sic mulier de medio removenda. Sic etiam accusatores, cum non amplius habeant, cur Caelium insectentur, a iudicio repellentur.

ep. ad fam. IV, 2, 2. „Si, quid rectissimum sit, quaerimus, perspicuum est: si, quid maxime expedit, obscurum: sin ii sumus, qui profecto esse debemus, ut nihil arbitremur expedire, nisi quod rectum honestumque sit, non potest esse dubium, quid faciendum nobis sit.“

Cicero haec dicit: Si, quid rectum et quid utile sit, separatim quaerimus, alterum perspicuum est, alterum dubium; sin conjuncta ea — id quod decet nos facere — sequemur, de agendi ratione dubii esse non poterimus.

ib. V, 16, 4. „Quod si tuum te desiderium movet aut si tuarum rerum cogitatione maeres: non facile exauriri tibi istum dolorem posse universum puto; sin illa te res cruciat, quae magis amoris est, ut eorum, qui occiderunt, miseras lugeas: ut ea non dicam, quae saepissime et legi et audivi, nihil mali esse in morte, (in sententia interposita iterum est „si — sin, ad regulae normam accomodatum) tamen etc.“

Duplicato si dolor significatur, qui ad te ipsum pertinet; sin maerorem spectat, qui ex aliorum miseria hauritur.

ib. XII, 2, 3. „Quare spes est omnis in vobis; qui si idcirco abestis, ut sitis in tuto: ne in vobis quidem. Sin aliquid dignum vestra gloria cogitatis, velim salvis nobis: sin id minus, res tamen publica per vos brevi tempore jus suum recipere.“

Opponuntur h. l. si et sin. Adjectum sin id minus pertinet ad velim salvis nobis. A verbo velim initium capit apodosis, quae si plena esset, sic se haberet: res publica per vos brevi tempore jus suum recipere, quod si valvis nobis fieri poterit, jucundissimum nobis erit, sin id minus poterit, tamen fiet.

ib. XIV, 4, 4. Verba si obtinere potuissent, parenthesis loco sunt habenda; cetera plana sunt.

ib. XV, 14, 4. et *Tusc. disp.* III, 17, 38. Alterum si protasin, quae dicitur, continet; si alterum et sin apodosis efficiunt.

ep. ad Qu. fr. I, 3, 5. „Nunc, si potes, id quod ego, qui tibi semper fortis videbar, non possum, erige te et confirma, si qua subeunda dimicatio erit. Spero, si quid mea spes habet auctoritatis, tibi et integritatem tuam et amorem in te civitatis et aliquid etiam

„misericordiam nostri praesidii laturam. Sin eris ab isto periculo vacuus, ages scilicet, „si quid agi posse de nobis putabis.“

Respondent sibi: si qua subeunda dimicatio erit et sin eris ab isto periculo vacuus. Ter secundarium si est interpositum: primo additamento adstringitur praecceptum illud, ut frater se erigat et confirmet; altero Cicero praesidium, quod fratri futurum esse sperat, dubium reddit; tertio si definit condicionem, qua intercedente fratrem ipsi opem ferre velit. Ceterum singularis hic locus est apud Ciceronem.

ep. ad Att. V, 18, 2. „Haec igitur, si Romae es; sin abes, aut etiam si ades, haec „negotia sic se habent: stamus animis et, quia consiliis, ut videmur, bonis utimur, speramus „etiam manu.“

Multo liberiorem in epistolis usum scribendi esse, quam in ceteris Ciceronis libris, constat, quoniam in tempus scriptae sunt et plerumque ad singulos eosque amicos datae. Sunt etiam, quae tam festinanter scriptae sint et maxime quidem ad Atticum (*cf. ad Att. VI, 4, 2. fin.*), ut in his ipsis interdum Ciceronem desideremus. Jam vero si memores sumus nostrarum epistolarum, in quibus non raro, si quid festinatione abrepti minus recte scripsisse nobis videmur, deinceps aliis verbis corrigimus, illa integra relinquimus: quid est, quod miremur idem etiam Cicero accidis? Hoc etiam in nostro exemplo factum videmus. Ciceronis animo obversabatur: si Romae es — sin abes —; sed id scribenti repente in mentem venit hac in re parvi referre, utrum Romae sit Atticus neque. Itaque ipse se corrigens verbis aut etiam si ades totam illam oppositionem tollit.

ib. VII, 3, 2. „Sive enim ad concordiam res adduci potest, sive ad honorum victoriam, „utrisvis rei me aut adiutorem velim esse aut certe non expertem. Sin vincuntur boni, „ubicunque essem, una cum iis victus essem.“

Reipublicae condicio aut Cicero secunda et exoptata, aut adversa et molesta fieri potest bello civili. Illa condicio cum bipartita esse possit, ut tum pace, tum honorum victoria nitatur, ob id opus est disjunctivis, quas dicunt, particulis. Status reipublicae Ciceronis rationibus contrarius una honorum clade continetur.

Cato maj. 23, 85. „Quod si in hoc erro, qui animos hominum immortales esse credam, „lubenter erro, nec mihi hunc errorem, quo delector, dum vivo, extorqueri volo; sin mortuus, „ut quidam minuti philosophi censent, nihil sentiam, non vereor, ne hunc errorem meum „philosophi mortui irideant.“

Non satis sibi respondere utraque sententiae pars videtur; etenim cum si in hoc erro, qui etc. significare possit: si mortales sunt animi, idemque valeant verba sin mortuus nihil sentiam: incerti haeremus et, quid scriptor sibi velit illa oppositionis formula, nescimus. Itaque aut sin in si vero sive et si mutandum erit, aut alia interpretandi loci via ingredienda, et eam quidem viam posse artificio quodam invenire nobis videmur, si sententiam ita explicamus: Quod si (id quod ego non existimo, sed aliorum hoc est de me iudicium) in hoc erro, nolint illi meum mihi errorem extorquere, quem adamavi, sed erroris nomine mihi indulgeant. (Et hoc quidem non sine adpersa aliqua ironia dictum

intelligo.) Sin revera (quis est enim, qui, cum homo sit, errare non possit?) mortuus nihil sentiam etc.

Duo loci *orat. part. 27, 96.* et *de off. III, 6, 30.* sunt ad regulae normam comparati, sed ob id commemorandi sunt, quod apodosis eandem habet particularum nostrarum rationem.

ep. ad fam. III, 10, 7 sq. „Nam si me virum bonum, si dignum iis studiis etque doctrina, „cui me a pueritia dedi, si satis magni animi, non minimi consilii in maximis rebus perspe- „ctum habes: nihil in me non modo perfidiosum et insidiosum et fallax in amicitia, sed ne „humile quidem aut jejunum debes agnoscere. Sin autem me astutum et occultum lubet „fingere: quid est, quod minus cadere in ejusmodi naturam possit, quam etc.“

Brevibus verbis hujus loci sententiam sic contrahere possumus: Si illas (quas enumeravi) virtutes in me esse cognovisti, non debes me perfidiae accusare; sin autem me fingere vis insidiosum, hoc redargui ex iis, quae feci, potest.

Cum multa sint apud Ciceronem, in quibus logices, quae dicitur, non satis ratio sit habita, tum locorum eorum, quos tractamus, nonnulli non tam enucleate procedunt, ut non sit interdum Ciceronis subtilitati succurrendum. De causis hujus rei alii videant, nostrum est locos hoc mendo affectos explicare et, quid scriptor in animo habuerit, ostendere. Idem lapsus, quamvis exiguis, saepius jam in exemplis supra tractatis nobis occurrit, majorem tamen in modum iis locis inhaeret, de quibus nunc sumus disputaturi.

Tusc. disp. I, 41, 97 sq. „Necesse est enim sit alterum de duobus: ut aut sensum omnino „mors auferat, aut in alium quandam locum ex his locis morte migretur.“

Duae igitur proferuntur res, quae commodè particularum si et sin usu distineri possunt. Sed videamus, quid Cicero scripserit.

„Quamobrem, sive sensus exstinguitur morsque ei somno similis est, qui nonnun- „quam, etiam sine visis somniorum, placatissimam quietem affert: dii boni! quid lucri est „emori! aut quam multi dies reperiri possunt, qui tali nocti anteponanur? Cui si similis futura „est perpetuitas omnis consequentis temporis, quis me beator?*) Sin vera sunt, quae dicuntur, „migrationem mortem esse in eas oras, quas, qui e vita excesserunt, incolunt: id multo jam „beatius est, te, cum ab iis, qui se iudicium numero haberi volunt, evaseris, ad eos venire etc.“

Expectamus post sive alterum sive, ut sententia sit: sive sensus exstinguitur, sive mors est migratio in alias oras, bene mihi evenire existimo, quod mitto ad mortem. At opponitur sin, quasi si praecedat. Itaque aut sive — sive scribendum fuit aut si — sin. Logices igitur praecepta in hoc exemplo non sunt observata.

de divin. II, 8, 20. „Si enim fatum fuit classes populi Romani bello Punico primo alteram „naufragio, alteram a Poenis depressam interire: etiam si tripudium solistimum pulli fecissent „L. Junio et P. Clodio consulibus, classes tamen interissent. Sin, cum auspiciis obtem- „peratum esset, interiturae classes non fuerint: non interierunt fato; vultis autem omnia fato: „nulla igitur est divinitas.“

*) Verba cui si — beator? tanquam in parenthesi dicta sunt.

Non satis acute oppositionis partes sunt disjunctae, quod aliter se haberet, si sic essent dispositae: Si vestra sententia vera est, omnia fato fieri, classes Romanorum, etiam si tripudium solistinum fecissent pulli, tamen interissent. Sin ceteri recte sentiunt divinationem esse, et classes illae, cum auspiciis obtemperatum esset, interiturae non fuerunt: non intererunt fato. Vos autem omnia fato fieri vultis, tollitis igitur divinationem.

ep. ad fam. XVI, 1, 1. „Sed quia tua voluntas ea videbatur esse, ut prorsus, nisi confirmato corpore, nolles navigare, approbavi tuum consilium neque nunc muto, si tu in eadem es sententia. Sin autem postea, quam cibum cepisti, videris tibi posse me consequi, tuum consilium est.“

Hunc locum si via et ratione procedere volumus, sic est mutandus: Si tu in eadem es sententia, ego etiam nunc consilium tuum approbo. Sin autem, id quod tui consilii est, sententiam mutasti et postea, quam cibum cepisti, tibi videris me consequi posse, sequere.

de fin. V, 30, 90. Piso, veterum Academicorum et Peripateticorum doctrinam de summo bono explicans, haec dicit: „Si satis erit hoc perceptum, in quo adjutores Stoicos optimos habemus, tantam vim esse virtutis, ut omnia, si ex altera parte ponantur, ne appareant quidem: cum omnia, quae illi*) commoda certe dicunt esse et sumenda et eligenda et proposita: (quae ita definiunt, ut satis magno aestimanda sint) haec igitur cum ego tot nominibus a Stoicis appellata, partim novis et commenticiis, ut ista producta et reducta, partim idem significantibus: (quid enim interest, expetas, an eligas? mihi quidem etiam lautius videtur, quod eligitur, et ad quod delectus adhibetur:) sed cum ego ista omnia bona**) dixerō, tantum refert, quam magna dicam: cum expetenda, quam valde.“

Quae primaria in his sint, quae secundaria, satis scribendi ratione expressisse mihi videor. Expectamus nunc sententiam sic fere progredientem: Sin autem, ut vos facitis, dicendum est eam vitam, in qua sit aliquid mali, beatam esse non posse: ea, quae ego bona dico, aliis vocabulis sunt appellanda, ut omnia ista obscurerentur neve appareant et in virtutis, tanquam in solis, radios incurrant.

Sed Cicero sic pergit:

„Sin autem nec expetenda ego magis, quam tu eligenda, nec illa plurius aestimanda, ego, qui bona, quam tu, qui producta appellas: omnia ista necesse est obscurari, nec apparere, et in virtutis, tanquam in solis, radios incurrere. 91. At enim, qua in vita est, aliquid mali, ea beata esse non potest.“

Tusc. disp. I, 26, 65. „Ergo animus, ut ego dico, divinus, ut Euripides dicere audet, deus est; et quidem, si deus aut anima aut ignis est, idem est animus hominis. Nam ut illa natura caelestis et terra vacat et humore, sic utriusque harum rerum humanus animus est expertus.“

Jam vero, ut recte profluat oratio, sic fere scribi necesse est:

Sin autem deus quinta quaedam est natura, ab Aristotele inducta primum, haec, ut deorum, sic est animorum.

*) Stoici.

**) quod veteres Academici et Peripatetici faciunt.

At haec sunt apud Ciceronem:

„Sin autem est quinta quaedam natura, ab Aristotele inducta primum: haec et deorum est et animorum. Hanc nos sententiam secuti, his ipsis verbis in Consolatione, haec expressimus.“

(cap. 27. exponitur, cur singularis quaedam natura atque vis animi esse videatur, sejuncta ab his usitatius notisque quatuor naturis.)

ib. V, 1, 2. „Quod si ab iis inventa et perfecta virtus est, et si praesidii ad beate vivendum in virtute satis est: quis est, qui non praecellere et ab illis positam et a nobis susceptam operam philosophandi arbitretur? Sin autem virtus, subjecta sub varios incertosque casus, famula fortunae est, nec tantarum virum est, ut se ipsa tueatur: vereor, ne non tam virtutis fiducia nitendum nobis ad spem beate vivendi, quam vota facienda videantur.“

Duae res sunt, de quibus quaerendum sit, loci partitio et ratio logica.

Est autem locus in duas partes divisus, quarum prior continet duo membra, virtutis inventionem perfectionemque, et ejus efficientiam. Utrumque membrum una apodosis complectitur, et videtur in hac parte (sit venia verbis) affirmativa, in altera parte (sin autem etc.) negativa virtutis ratio considerari, ut bipartita habenda sit sententia. Sed parum convenienter singula sunt descripta. Si pars prior sic esset expressa: Quod si in virtute, ab iis inventa et perfecta, satis praesidii est ad beate vivendum etc., altera pars commode his responderet. Sic nec prioris partis apodosis satis apte adnectitur, nec posterior pars accurate respondet superiori.

de divinat. I, 50, 113. „Nec vero unquam animus hominis naturaliter divinat, nisi cum ita solutus est et vacuus, ut ei plane nihil sit cum corpore. Quod aut vaticibus contingit aut dormientibus. Itaque ea duo genera a Dicaearcho probantur et, ut dixi, a Cratippo nostro. Si propterea, quod ea proficiscuntur a natura, sint summa sane, modo ne sola. Sin autem nihil esse in observatione putant, multa tollunt, quibus vitae ratio continetur.“

Hujus foci sententia haec est:

Illi, quae a natura proficiscuntur, (vaticinia et somnia) probant; quae sunt notata observatione diuturna, non probant.

Itaque sic scribendum erat: Si probant ea, quae proficiscuntur a natura, summa quidem probant, sed alia multa desideramus; sin autem ea, quae sunt in observatione posita, non probant, vitae rationem, ea sequentem, turbant. (Duplex in his inest oppositio, altera in re ipsa est, altera in sententia tum affirmata, tum negata.)

ep. ad Att. V, 11, 5. „Plane serviunt (sc: mei) existimationi meae. Quod superest, si verum illud est: οἷα γ' ἡ δέσποινα, certe permanebunt. Nihil enim a me fieri ita videbunt, ut sibi sit delinquendi locus. Sin id parum profuerit, fiet aliquid a nobis severius.“

In his si accuratius sibi respondere utramque partem volumus, sic scribendum fuisse censebimus: Si verum illud est —, meis exemplum meum sufficiet; sin id verum non est et exemplum meum parum profuerit, fiet etc.

Huc quodam modo pertinet etiam *de off. III, 33, 119 sq.* „Nam ut utilitatem nullam esse docuimus, quae honestati esset contraria: sic omnem voluptatem dicimus honestati esse contrariam.“

120. „Quemadmodum igitur, si quando ea, quae videtur, utilitas, honestati repugnat, „dijudicanda res sit, satis est supra disputatum. Sin autem speciem utilitatis etiam voluptas „habere dicetur, nulla potest esse ei cum honestate conjunctio. Nam ut tribuamus aliquid „voluptati, condimenti fortasse nonnihil, utilitatis certe nihil habebit.“

Expediri hic locus hac ratione potest:

Si utilitas honestati repugnat, repudianda est. Sin autem etiam voluptati utilitatis speciem tribuunt, huic utilitatis speciei nulla potest esse cum honestate conjunctio, quod omnem voluptatem diximus honestati esse contrariam.

Particulae si et sin hoc loco minus re ipsa sibi sunt oppositae, sed ad § 119. referendae sunt, ubi utilitas et voluptas honestati contrariae sunt dictae.

Ceterum pro Nam malim Quamquam; causam enim verba sequentia iis, quae antea dicta sunt, addunt nullam.

Reliquum unum est exemplum, in quo rationi logicae medendum videatur, *ep. ad Aut. X, S, S.* Sed cum eos locos, ubi si non exstat, cui respondeat sin, nondum tractaverimus, nolo quidquam anticipare et de hoc loco infra agam.

III.

Transimus ad alteram partem eorum exemplorum, quae non videntur sequi regulam initio opusculi constitutam i. e. quae carent particula si.

Et hujus quidem generis exempla conscripsi septuaginta octo.

Dividi hoc genus poterit in tres partes, ut prima pars de iis locis agat, in quibus sententia leviter immutata restituere illam particularum si et sin inter se repugnantiam possumus; altera eos tractet locos, qui, quamquam interpretando effici illud si non potest, tamen una definitione comprehendere se patiantur; tertia de iis disputet exemplis, quae singula explicanda esse videantur.

Omnia autem haec exempla particula sin in duas partes sibi oppositas dividi si docuerimus, servatam etiam in his nostrae particulae naturam videbimus. Quod si in hac partium trium divisione cupiam exemplum aliquod non suae parti, sed alii minus accommodatae attribuisse videbimur, huic bifariam erit respondendum: primum exemplorum, si normam aliquam et ordinem iis adhibueris, ab uno ad alterum tam levem esse transitum, ut facile incertus haereas, ubi in divisione sit insistendum; deinde non ita magni referre, utrum hoc illove loco aliquod exemplum tractaveris, dummodo recte sis interpretatus.

Primae igitur partis ea sunt exempla, in quibus sententia leviter immutata effici possit illa particularum si et sin oppositio.

orat. part. 26, 92. „Sed apud homines bene institutos plurimum de laude et de honestate „dicemus maximeque ea virtutum genera tractabimus, quae in communi hominum utilitate tuenda „augendaque versantur. Sin apud indoctos imperitosque dicemus: fructus, emolumenta, voluptates, vitatonesque dolorum proferantur etc.“

Si prior sententiae pars sic scripta esset: si apud homines bene institutos dicemus, ad normam propositam oratio fluere.

pro P. Sextio 21, 47. (Supra Cicero patriam, penates patriosque deos testatur se eorum sedum templorumque causa et propter salutem civium suorum dimicationem caedemque fugisse. Tum adversarios fingit objicientes:)

„Victi essent improbi.“ (respondet Cicero:) „At cives, at ab eo privato, qui sine „armis rempublicam etiam consul conservarat. Sin victi essent boni, quid superesset? Non „ad servos videtis rem venturam fuisse?“

Animi commoti haec est oratio, quae placida sic progredieretur: Si victi essent improbi: ego privatus armis contra cives meos pugnassem, qui etiam consul sine armis rempublicam conservarem. Sin victi essent boni: quid superesset? etc.

ep. ad Aut. VII, 20, 2. „Ego autem in Italia *καὶ ὀνυατοῦσαντιν*. Nec te id consulo. „Sin extra, quid ago?“

Plena esset oppositio, si sic scriptum esset: Si in Italia bellum est — sin extra sc: est.

ib. IX, 2, A, 2. „Nam quod negas te dubitare, quin magna in offensa sim apud Pompejum hoc tempore: non video causam, cur ita sit, hoc quidem tempore. Qui enim amisso „Corfinio denique certiore me sui consilii fecit, is queretur Brundisium me non venisse, „cum inter me et Brundisium Caesar esset? — Sin, cum potuero, non venero, tum erit „inimicus; quod ego non eo vereor, ne mihi noceat, — sed quia ingrati animi „crimen horreo.“

Sententiae summa haec est: Si, quia non potui, Brundisium non veni: (Caesar inter nos erat:) non video causam, cur mihi succenseat Pompejus. Sin, cum potuero, non venero, tum erit (et recte quidem) inimicus.

ib. XII, 1, 1. „Quod quidem ipsum scribe, quaeso, ad me, ut, dum consisto in Tusculano, sciam, quid garriat; sin rusticatur, quid scribat ad te.“

Ad verba quid garriat supplendum est: si est apud te; apte respondet sin. *de divin. II, 22, 49.* „Res mirabilis, propterea quia non saepe fit; sed si fieri non potuisset, facta non esset. Atque hoc contra omnia ostenta valeat: nunquam, quod fieri non „potuerit, esse factum; sin potuerit, non esse mirandum.“

Sin non pertinet ad si, sed ad verba proxime antecedentia, quae ut accurate sequentibus respondeant, sic se habere necesse est: nunquam, si quid fieri non potuerit, esse factum, *pro Cluentio 61, 170.* — „homines inimicos suos morte affici volunt, vel quod metuunt, „vel quod oderunt. Quo tandem igitur Avitus metu adductus tantum in se facinus suscipere „conatus est? quid erat, quod jam Oppianicum poena affectum pro maleficiis, ejectum e civitate, quisquam timeret? quid metuebat? ne oppugnaretur a perditio? an ne accusaretur „a condemnato? an ne exulis testimonio laederetur? Sin autem, quod oderat Avitus, „idcirco illum vita frui noluit: adeone erat stultus, ut illum, quam tum ille vivebat, vitam „esse arbitraretur, damnati, exulis, deserti ab omnibus? etc.“

Interrogationis loco dici poterat: Si, quod metuebat, illum vita private cupiebat: quid erat, quod etc.

de rep. I, 6, 11. „Equidem, ut verum esset sua voluntate sapientem descendere ad rationes civitatis non solere, sin autem temporibus cogere, tum id munus denique non recusare: tamen arbitraretur hanc rerum civilium minime negligendam scientiam sapienti, propterea, „quod etc.“

Si sua voluntate sapientem mutaveris in: sapientem, si sui juris esset, apta erit sententia.

ib. II, 39, 66. „Quod autem exemplo nostrae civitatis usus sum, non ad delinendum „optimum statum valuit; nam id fieri potuit sine exemplo; sed ut — Sin autem sine „ullius populi exemplo genus ipsum requiris optimi status, naturae imagine utendum est nobis.“

Verbis Quod — usus sum mutatis in: Si quaeris, cur — usus sim, prior pars alteri respondet.

*de nat. deor. I, 4, 6 sq.)** Cicero multos admirari dicit, quod tam subito philosophus factus sit. Se autem non mediocrem a primo tempore aetatis in eo studio operam curamque consumpsisse et cum minime videretur, tum maxime philosophatum esse, id quod et publicis et privatis rebus praestiterit. Transit deinde ad alteram admirantium illorum quaestionem, cur literis mandare philosophiam tam sero coeperit; quam ad quaestionem deinceps respondet. Quae quidem si sic comparata essent apud Ciceronem: Si quis miratur, unde hoc philosophandi nobis subito studium exstiterit: nos nec subito coepimus philosophari, nec mediocrem etc. Sin autem quis requirit, quae causa nos impulerit, ut haec tam sero literis mandarem, nihil est, quod expedire tam facile possimus: si igitur sic Cicero scripsisset, remotis aut certe aliter dispositis ceteris rebus, quas una cum his tractavit: sententiae perspicuitati melius eum prospecturum fuisse manifestum est.

Laelius 21, 77. „Erumpunt saepe vitia amicorum tum in ipsos amicos, tum in alienos, „quorum tamen ad amicos redundet infamia. Tales igitur amicitiae sunt remissione usus „eludendae et, ut Catonem dicere audivi, dissuendae magis, quam discindendae; nisi quaedam „etc. Sin autem morum aut studiorum commutatio quaedam, ut fieri solet, facta erit, aut „in reipublicae partibus dissensio intercesserit — cavendum erit, ne non solum amicitiae „depositae, sed inimicitiae susceptae videantur.“

Melius congruerent sententiae partes, si pars prior sic inchoata esset: Si erumpunt, id quod saepe fit, vitia amicorum, tales amicitiae sunt etc. Opponuntur enim h. l. vitia, quae possunt singula committi, et morum aut studiorum commutatio, quae animi conversio est perfecta et perpetua.

Ceterum partis posterioris apodosis rectius sic scriberetur: in amicitias deponendis cavendum erit, ne inimicitiae susceptae videantur. Quamquam sic elegans illa verborum oppositio tolleretur.

*) Quoniam longius est hoc exemplum et alias quoque res continet, quae ad id, quod explicare volumus, non pertineant, nolui abuti spatium ad hoc opusculum concessio.

de off. I, 34, 123. „Nihil autem magis cavendum est senectuti, quam ne languori se „desidiaque dedat. Luxuria vero cum omni aetate turpis, tum senectuti foedissima est. Sin „autem etiam libidinum intemperantia accesserit, duplex malum est, quod etc.“

Mederi loco sic possumus: Si luxuriae se dedit senex, vitium concipit cum omni aetate turpe, tum senectuti foedissimum. Sin autem etc.

Vocabulo etiam libidinis intemperatae cum luxuria conjunctio significatur, ut luxuriae opposita sit luxuria cum libidinum intemperantia conjuncta.

In animo habui totam hanc rem eodem hoc loco typis describendam curare; sed cum typographi opera magis moraretur, quam expectaveram, atque ex alia parte moneret, ut gymnasii acrio, hercle pecunia non abundanti, parcerem: hoc loco insistendum esse censui, non quod aptus hic locus esset, sed quia, quae rerum in praesentia est condicio, aptiorem non vidi. Quae reliqua sunt, alia occasione oblata in medium proferam.

Kanon der Schulautoren.

Nochmals gebe ich, in möglichst bescheidenen Grenzen und mit aufrichtiger Anspruchslosigkeit, einen pädagogisch-didaktischen Exkurs dem diesjährigen Programm bei. Denn da die Gesehsamkeit durch die vorsehende Abhandlung in ihrem Recht gewahrt ist, so wird es wohl gestattet sein, auch der andern Seite, der praktischen Unmittelbarkeit, etwas zu gute kommen zu lassen, und ich halte es für müßig, auf die Streitfrage einzugehen, ob den eigentlich wissenschaftlichen Leistungen ein höheres Verdienst beizumessen sei als den pädagogisch-didaktischen Erörterungen. Erfordern die ersten ein tüchtiges und umfassendes Studium der Quellen und Vorarbeiten, so gehört zu diesen ein gewisses Maß pädagogischer Ergebnisse, die mittelst eines klaren Bewußtseins und gewissenhafter Sichtung zu deutlichen, anregenden Sätzen zu gestalten sind. Leicht ist keins von beiden. Es wird also wohl auch hier heißen: das eine thun und das andere nicht lassen, zumal außerdem das urtheilsfähige Publikum der Gymnasialstadt durch verglichenen Aufsätze etwas mehr von dem innern Leben der Anstalt zu erfahren die Möglichkeit erhält, als die dürren Schulnachrichten ordentlich Weise zu geben im Stande sind. Hiermit ist auch zugleich angedeutet, daß das bürren Schulnachrichten ordentlich Forum zu erwarten und zu fürchten haben, als die meisten der wissenschaftlichen Abhandlungen, die doch immerhin nur eine verhältnismäßig kleine Zahl von Gelehrten, deren Studien auf den gleichen Gegenstand gerichtet sind, als Richter erwarten dürfen. Von dieser Seite betrachtet gehört ein gewisser Muth dazu, allgemein interessirte, Lehre und Zucht der Gymnasien erläuternde, die Vergleichung mit der Wirklichkeit herausfordernde, zum Widerspruch reizende, so vielen Personen zugängliche Betrachtungen drucken zu lassen. Denn es ist ungleich leichter, in Betreff dieser Dinge ein vorsichtiges Stillschweigen zu beobachten, allenfalls mit dem Schein, als könne man wohl selbst dahnbrechende Ideen unter die Leute bringen, wenn man nur wollte. Andererseits ist es gewiß noch öfter der Fall, und wer wollte das nicht wo es sich auch findet rühmend anerkennen, daß man das richtige thut, ohne weiter darüber zu sprechen. Doch zur Sache.

Daß die preussischen Gymnasien ihren Mittelpunkt, die klassischen Studien, wiedergefunden haben, ist ein Verdienst des abgegangenen Unterrichtsministers, welches ihm nicht gesühmelt werden darf. Die Stellung dieser Bildungsanstalten im geistigen Organismus unseres Volks ist dadurch so klar geworden, daß nicht nur die Eltern genau wissen, was das Gymnasium ihren Kindern bietet und nicht bietet, und den Schülern gleich von vorn herein ein deutliches Ziel ihrer Arbeit vorgehalten wird, dem sie unbeirrt nachzustreben haben, sondern auch diejenigen jungen Männer, die das Lehramt als künftigen Beruf wählen, von Hause aus sich darüber im klaren befinden, worauf sie ihr Augenmerk zu richten haben, — eine Stellung, der wir ältern Lehrer in unserer Vorbereitungszeit keineswegs uns zu erfreuen hatten. Der Segen dieser klaren und gesunden Lehrverfassung der Gymnasien wird, wenn nicht Störungen eintreten, unzweifelhaft ein großer und tiefgreifender sein. Und daneben ist doch immer ein so großes Maß individueller Freiheit gewahrt, daß eine Uniformirung der Gymnasien, die das freie Leben gefährden würde, keineswegs, so viel ich sehe, in irgend einer Sphäre des Unterrichts und der Erziehung zu fürchten ist. Die Grundzüge sind zwar klar und bestimmt, aber doch zugleich so weiten Raum gehend, daß sowohl der praktischen Lebthätigkeit der Nerv des Lebens nicht unterbunden wird, als auch dem theoretischen Sinnen noch mannigfaltige Probleme gestellt bleiben.

So kann man, und hiemit nähere ich mich immer mehr meinem Gegenstande, sehr wohl die Frage aufwerfen, worauf denn nun innerhalb der klassischen Studien der Hauptnachdruck zu legen sei. Denn diese Studien umfassen doch ein Gebiet sehr mannigfaltiger einzelner Disciplinen, von denen wiederum nur einzelnes wegen Mangel an Zeit, Kraft und geistiger Reife in den relativ sichern Besitz der Schüler kommt. Denn so hoch wird sich wohl kein Theoretiker verheigen, daß er behaupte, die Alterthumswissenschaft als solche bilde die Aufgabe des Gymnasialunterrichts, sondern es ist immer nur einzelnes aus den sprachlichen und sachlichen Gebieten, was je nach der steigenden geistigen Entwicklung der Schüler ihnen nahe gebracht wird, damit aus diesen aprioristischen Momenten, so gut es geben will, allmählich ein freilich im besten Falle schattenhaftes, unvollständiges, trübes Bild jener verschwundenen Kulturperiode sich gestalte. Eine gewisse Reproduktion des Alterthums mittelst des Studiums einiger Sprachdenkmäler und der Geschichte kann man vielleicht nun, nachdem die Periode der „formalen Bildung“ überwunden ist, als Ziel der oberen Klassen bezeichnen. Auf der untern Stufe überwiegt der Natur der Sache nach das Studium der Sprache, auf der obern wird den Sachen ihr Recht werden müssen. Wenn ich nun, von der Geschichte absehend, als Momente der Schülerthätigkeit Lesen, Schreiben, Sprechen unterscheidet, deren gemeinsame und unerlässliche Bedingung und Grundlage die Grammatik ist, und einstweilen das Verhältniß des Latein zum Griechischen unberührt lasse, namentlich daß es in der letztern Sprache im allgemeinen weder zum freien Schreiben noch zum Sprechen kommt: so kann ich, blinkt mich, wohl fragen, auf welchem Moment der Hauptton ruhe. Zuerst also: liegt der Hauptton auf dem Schreiben oder auf der Lectüre? Man wird sogleich antworten, diese Frage sei schon durch die Zahl der den beiden Sphären angewiesenen Stunden entschieden. Allein man erinnere sich an die außerordentliche Bedeutsamkeit des lateinischen Aufsatzes! Sind die beiden Dinge für einander unerlässlich, so daß das eine ohne das andere nicht gedeihen kann? Daß das Schreiben des Latein durch das Lesen gefördert wird, ist nicht zu bezweifeln, obwohl kaum in dem Grade, als man häufig glaubt. Dagegen kann, wie es scheint, das Verständnis der Autoren in ganz vorzüglichem Maße ohne Schreibübungen erzielt werden, — ja die Rücksicht auf das Schreiben übt einen mehr hemmenden als fördernden Einfluss sowohl auf die Wahl der Autoren als auf ihre Interpretation.

Um die Lösung der Frage zu ermöglichen, unterscheide ich den Standpunkt der Aufsichtsbehörde von dem des Lehrers. Die erstere, namentlich das betreffende Ministerium, kann bei der Ansbuchung unseres Landes kaum anders von dem Standpunkt und den Leistungen eines Gymnasiums Kenntnis nehmen, als nach den Gutachten der wissenschaftlichen Prüfungs-Commissionen über die Abiturientenarbeiten. Ob die Schüler ihre Autoren lieben und lesen, sich mehr als nöthig in den alten Dichtern und Prosaikern umsehen und eine vorübergehende oder eine bleibende Bekanntschaft mit den Mäusen knüpfen, dies wird zwar auch, wenn das Thema und die Umstände günstig sind, im Aufsatz sich spiegeln, kann aber im allgemeinen nicht auf Papier präsentirt werden. Aber gerade in der Erreichung dieses Ziels gipfelt sich die Wünsch des Lehrers. Der historisch-etische Gedanteninhalt, der durch die Lectüre in die jugendlichen Gemüther gepflanzt wird, und die daran sich knüpfende mannigfaltige mündliche Darstellung großer und schöner Gedanken ist ihm wichtiger, als die an sich allerdings vortreffliche Uebung, durch welche auch stillschweigende Gewandtheit im schriftlichen Ausdruck erstrebt wird; auch deshalb, weil diese Gewandtheit, wo sie vorhanden ist, bei der überwiegenden Mehrzahl der Schüler so schnell wieder verloren geht, sofern dieselben dem Aufsatz und den beiden Extrempunkten auf immer zum Latein- und Griechischschreiben Abschied nehmen, — ein Verhältniß, welchem die Autoren weder so allgemein, noch, wie die factischen Zustände sind, so nothwendig unterliegen.

Ich gehe weiter und messe, vom Standpunkt des Lehrers, dem Extrempunkte eine größere Bedeutung bei, als dem Aufsatz. Denn bei dem Extrempunkte ist strenge Zucht des Gedankens und der Diction, es involviret eine wahre Probe der grammatischen Bildung, das Dictat muß wiedergegeben und seiner Schwierigkeit kann ausgewichen werden. Dagegen bildet sich bei dem Aufsatz leicht eine bedeutliche Praxis, vermöge welcher nach Phrasen und Wendungen gehascht wird, die nicht selten ziemlich äußerlich aufgelegt sind, ein Vorherrschen der Form auf Kosten

des Gebauens und eine mehr oder minder bewusste innere Unwahrheit. Die Gefahr, die mit Clausurarbeiten als solchen verbunden ist, tritt bei dieser Arbeit am greiflichsten hervor. Denn ist es für den Jüngling schon schwer, in der Muttersprache binnen wenig Stunden einen in seinen Gesichtskreis fallenden Stoff logisch, correct, einigermaßen erschöpfend und wo möglich schön darzustellen, so gränzt es geradezu an Frivolität, von ihm binnen einer so kurzen Frist einen lesbaren lateinischen Aufsatz zu fordern. Nur die Unkunde der Schwierigkeit der Sache könnte die Aufgabe und den Versuch ihrer Lösung entschuldigen.

Wenn ich somit nicht ohne lebhaftes Bedenken auf diese Leistung blicken kann, ihren ostensibeln Werth hier weder bestätigend noch bestrittend, wende ich mich um so lieber zu der andern Seite, der Lectüre der Classiker, und verlaufe einige dahin gehörige Gedanken aufzustellen.

Es darf nicht versucht, und alles wohl erwogen gewiß auch nicht gewünscht werden, die gegenwärtige Culturepoche zu der verflungenen Omnipotenz der lateinischen Sprache zurückzuführen. Und könnte es den Gymnasien gelingen, für die neue Belebung dieser Sprache das trefflichste zu leisten, so würden die Universitäten, die auf eine höchst auffallende Weise dem eigentlich gelehrten Charakter, so weit er sich durch Handhabung des Latein ausdrückt, entagt haben, und so viel ich sehe noch wenig Anstalt machen, den Weg, den die Gymnasien ihnen vorangehen, auch ihrerseits einzuschlagen, — es werden, sage ich, die Universitäten, bei denen, außerhalb der eigentlichen Philologie, das Leben des Latein fast auf die Lectiuncataloge eingeschrumpft ist, zu einer weiteren sachgemäßen Durchdringung und Entfaltung dieses Elements nur wenig helfen. Wir erleben eben an den Gymnasien, wie schwer es ist, verlorenes Terrain wieder zu gewinnen: man kann die Lehrer nicht hervorheben, und Leben quillt nur aus Leben; man kann den Geist der Zeit nicht beherrschen, und doch blüht nur das, was gilt. Allein, wenn auch die Meinung gar nicht ist, verschwundene Zustände als letztes Ziel vor Augen zu haben, so könnte doch zur Belebung des Latein auf den Gymnasien noch manches geschehen. Zwar das meine ich nicht, daß man, wie gewisse Vocabularien wollen, den ganzen lateinischen Sprachschatz, wenn es möglich wäre, in die Köpfe der Schüler von Sexta bis Quarta pferde, — die gesammten Bausteine zu allen Gattungen großartiger Gebäude in den Händen derer, von denen die meisten kaum jemals an den Bau einer Stätte gehen werden. Trotzdem daß man wie früher von dem rationellen Memoriren so sehr von dem Vocabellernen sehr hochseigende Erwartungen hegt, behaupte ich, daß die Vocabula in der Wirklichkeit durchschnittlich nur aus dem Unus gelernt werden, daß also dem Vocabellernen auf den elementaren Stufen, als einem Mittel, den Widerstand des fremden Idioms zu brechen und reiches Material zu Form- und Satzbildung zu erhalten, zwar ein gewisser Werth nicht abzusprechen ist, daß aber auf allen späteren Stufen der thätigen Präparation mit Lexikon und Grammatik am meisten vertraut werden muß. Deshalb sollte sich das Vocabular auch durchaus innerhalb der ziemlich bestimmt zu ziehenden Gränzen des historisch-philosophisch-rhetorischen Sprachstoffes halten, in welchem sich die prosaische Lectüre und das Schreiben und Sprechen auf Gymnasien im wesentlichen bewegt.

Gerne steht es mit der üblichen Tendenz, das Latein wieder zu beleben, in einem seltsamen Widerspruch, daß der Büchermarkt mit deutsch-commentirten Autoren wahrhaft überfluthet wird. Ich will nicht fragen, wogu in aller Welt dem Quarianer und Terzianer Commentare in die Hand gegeben werden, die entweder unnützig oder schädlich sind, — sondern ich will nur fragen, warum, wenn man dem Secundaner und Primaner für die Classenlectüre Commentare bieten will, man nicht wenigstens zur lateinischen Sprache zurückkehrt? Wer als Schüler die Erfahrung gemacht hat, mit welchem Nutzen früher die lateinischen Commentare, z. B. Herman's zu Sophocles studirt wurden, und bekennt, welche Summe von Latinität aus solchen und andern gut geschriebenen Commentaren dem Leser unermüdet zufließt und wie schön sich daran das Lateinpredigen knüpft, und wer anderseits erfahren hat, wie fälschlich und irreführend, von den Worten des Autors abflühend, die Aufmerksamkeit theilend, Inhalt und Zusammenhang antizipirend, bei allem guten, was sie für den Lehrer haben mögen, die deutsch-commentirten Ausgaben in den Händen der Schüler sind, wird mir vielleicht bestimmen, wenn ich den schon selber versprochenen Satz aufstelle, daß in der Classe entweder bloße Texte oder lateinische Commentare zu statuiren seien;

für die Privatlectüre mögen einige andere Rücksichten allenfalls geltend gemacht werden. Sodann wird man, hoffe ich, es nicht übertrieben finden, wenn ich behaupte, daß die alte Geschichte in Secunda und Prima sehr wohl lateinisch gelehrt und gelernt werden könnte, der passendere Stoff, an dem die schöne Kunst des mündlichen lateinischen Ausdrucks gebildet werden kann. Also auch hierfür angemessene Lehr- und Lehrbücher zu schaffen würde eine schöne Aufgabe für diejenigen sein, die derselben gewachsen sind.

Während ich also dem lateinischen Aufsatz, wenigstens als Clausurarbeit, nicht eben das Wort reden konnte, da die sorgfältigste Feile und die gewissenhafteste Benützung der Hülfsmittel dem Ernst dieser Sache allein entsprechen kann: so bejähre ich auch entschieden ein reiches Lesen und Sprechen des Latein, Dinge, die gewiß die geistigen Kräfte der obern Schüler, zumal in der oben ange deuteten erweiterten Gestalt, thätig in Anspruch zu nehmen geeignet sind. Dagegen wünschte ich die Elementarstufen in zwei Beziehungen zu erleichtern. Das Vocabellernen habe ich schon erwähnt: es muß alles ausgeschlossen bleiben, was in dem Bereich der prosaischen Schullectüre theils gar nicht, theils nur isolirt vorkommt. Dieselbe Rücksicht muß in dem Material der Leebücher, wenn sie wahrhaft brauchbar sein wollen, maßgebend sein. Zweitens schone ich noch immer nach einem Grammatiker aus, der den Muth hätte, in Formenlehre und Syntax sich auf das wahrhaft nothwendige zu beschränken. Welcher Mißbrauch wird noch immer mit Zeit und Kraft der Jugend getrieben, um z. B. Geschlechtsregeln, deren größerer Inhalt absolut werthlos ist, und syntaktische Einzelheiten einzulernen! Daher gebührt es so häufig an Zeit, Kraft und Lust, den Besitz eines reichen, wahrhaft brauchbaren Sprachmaterials zu beschaffen, und die Masse entlegener Einzelheiten bewirkt nur schließliche Unklarheit in dem normalen. Nur wenn die Elementarklassen ein möglichst kleines grammatisches Penium erschöpfend einüben, einen Schatz brauchbarer Vocabeln fest aneignen und möglichst vielseitig verwerthen, nur dann kann weiterhin als auf einem sichern Grunde fortgebaut werden.

In den mittlern Klassen treten die Autoren ein: in Quarta Nepos, in Terza Cäsar und Ovid, und nachdem die griechische Gresomathische Lectüre überwunden ist, Odysee und Anabasis. Es wird zunächst allerdings dem grammatischen Penium dieser Klassen (die lat. Gesehre in Quarta, die Tempus- und Moduslehre in Terza, die griechische Formenlehre) noch eine vorwiegende Sorgfalt nach oben ange deutetem Grundlag behufs mündlicher und schriftlicher Sicherheit zu widmen sein, indessen muß doch schon hier die Bedenksamkeit der Lectüre anfangen hervorzutreten. Hierdurch wird sich die Formenlehre und Syntax beleben und ergänzen. Denn aus den Autoren und für dieselben wird beides eigentlich gelernt. Der Canon der oben genannten Autoren steht auf preussischen Gymnasien wohl ziemlich fest; manche haben Curtius in Obertertia, ein Autor, der seitens des Inhalts sich sehr empfiehlt, wegen der Rücksicht auf das Schreiben aber von uns abgelehrt wird. Zur Vorbereitung auf Secunda tritt hier eine Ciceronische Gresomathie ein, der sich dann Cäsar und Cato anschließen, — Schriften, die zwar hinsichtlich ihres Inhalts dieser Altersstufe kaum conveniren, am wenigsten Cäsar, der auch zum Theil sehr schwer ist, die aber wegen des ausgezeichneten Sprachmaterials einen bedeutenden Rang beanspruchen müssen. Am wenigsten kommt von allen oben genannten Ovid zu seinem Recht. Denn da dieser Autor dazu gebraucht wird, die Elemente der Prosodie und Metrik einzulernen, so wird er häufig in den mittlern Klassen ein fast allemal abgethan, und ich habe es hiwweilen schwer gefunden, für diesen Dichter in Prima noch Interesse zu erwecken, was für die Verifikationsübungen und die Dichterlectüre überhaupt ein großer Verlust ist. Es müßte daher wohl gerathen sein, denjenigen zu folgen, die in Quarta eine poetische Gresomathie eingeführt haben.

Anlangend die Erklärung jener Schriftsteller, so halte ich es auf allen Stufen mit einer streng philosophischen Erklärung, da ich von dieser allein Segen erwarte. Sofern ich also kann in Prima in einzelnen Fällen cursorische oder gar extemporale Lectüre statuire, um vielweniger in Terza, vielmehr genaue und strenge sprachliche Erklärung, scharfe Nachbesehung, endlich Verwerthung der Sachen für die deutschen Aufätze, und außerdem fleißiges Memoriren der ethisch inhaltsreichen Stellen, wenigstens der Dichter. Wenn die Odysee in Terza nur eine propädeutische Stellung hat, im wesentlichen zur Einführung in das Maß und den Dialect, und also nur kleinere Parthien, diese aber aufs genaueste, zu lesen sind: so muß dagegen für Cäsar schon ein um-

fassenderes Verständniß gewünscht werden. Dies kann dadurch erreicht werden, daß die Schüler der ersten Abtheilung das Studium dieses Autors unter angemessener Controlle und Nachhilfe privatim fortsetzen. Schwieriger ist es, eine mehr als vorübergehende Ahnung in Betreff der Anabasis zu erzielen, — ein großer Verlust, da dieses Schriftwerk an Klarheit, Schönheit, Einfachheit einzig ist, und den griechischen Geist gegenüber der Masse und der Gefahr aufs herrlichste veranschaulicht. Da dies dem Tertiarer nicht zum Bewußtsein kommen wird, so ist es Pflicht, die Schüler der obern Klassen bei Veranlassungen, wie sie sich ungefragt bieten, wieder darauf hinzuweisen. In anderer Weise lehren wir ja auch in Prima wiederholt zu Nepos zurück. Denn das will es doch wohl sagen, wenn ich von einem Kanon der Schulautoren spreche, daß dieselben nicht bloß als Substrat der Grammatik dienen, dem die Schüler je entwickeln, sondern ihren ethisch-historischen Inhalt als geist- und kraftstärkende Nahrung den jugendlichen Geistern einströmen lassen, damit wie das Denkövermögen so auch Phantasie und Gemüth sich lebendig theilhaftigen mögen.

Ich gehe zu den beiden obern Klassen über. Auch hier muß der Grammatik stets ihr Recht bleiben, zugleich aber muß die Tendenz, die allzu lange in den Gymnasien geschlummert hat, die Sprache aus der Sprache, nicht aus den Regeln, zu erlernen und mit ihr wie mit einer lebenden zu verkehren, mehr zur Geltung gelangen. Für Secunda sind die Autoren Cicero (Neben), Celsus, Livius, Virgil; Herodot, Xenophons Memorabilien, Diodor; für Prima Tacitus, Cicero (Tusc. Verrin), Horaz; Thucydides, Sophokles, Ilias. Das grammatische Pensum ist hinsichtlich des Latein absoivirt und bedarf der Wiederholung und des Ausbaus; im Griechischen behandelt Secunda die Tempus- und Moduslehre; die Kasuslehre ist in Obertertia gelöst.

Hier erheben sich nun mancherlei wichtige, nicht leicht zu beantwortende, am wenigsten so ohne weiteres abzumachende Fragen. Z. B.: sind die genannten Autoren die absolut geeignetsten? sollen sie neben oder nach einander gelesen werden? soll aus jedem das öffentlich zu erklärende fest stehen? wie ist zu lesen? wie weit ist auf Privatlectüre zu rechnen? u. s. w. Ich traue mir kaum zu, alle diese Fragen auch nur zu behandeln, geschweige sie genügend zu beantworten, gestatte mir vielmehr nur, indem ich mich möglichst auf dem Boden des hiesigen Lehrplans bewege, folgende Bemerkungen.

Die erste Frage, ob nicht neben den oben bezeichneten andere Autoren oder andere Schriften der genannten auch Anspruch auf Berücksichtigung hätten, kann niemand verneinen. Es werden gewiss mit großem Nutzen auf andern Gymnasien auch rhetorische Schriften und Briefe Cicero's, Quintilian, Iulian, Demosthenes, Aelian, Plutarch, Lucian öffentlich erklärt. Früher nahmen Terenz und Plautus in der bekannten Auswahl einen vorzüglichen Platz unter den Schulautoren ein: man hat gelauscht davon abgehen zu müssen, aus Gründen, die ich meinerseits nicht stichhaltig finde, die ich aber hier nicht bekämpfen will. Ich bemerke nur, daß, wer diese Autoren nicht liest, auch keine Vorstellung von der Feinheit und Beweglichkeit erhält, deren die römische Umgangssprache fähig war, und welche nach den Schulautoren kaum möglich erscheint. Wer Wünsche überhaupt nicht, es möchte möglich sein, die Lectüre der Klassiker im umfassendsten Maßstabe mit den Schülern zu treiben, so daß keiner der Koryphäen ihnen unbekant bleibe? Da dieses aber die Rücksicht auf Zeit und Kraft und auf die andern Unterrichtsgegenstände verbietet, so muß eine wohlüberlegte Auswahl getroffen werden. Ich habe seiner Zeit auch rhetorische Schriften Cicero's mit Schülern gelesen, habe es aber sehr schwer gefunden, Verständniß und Theilnahme zu erwecken, womit ich nicht sagen will, daß andere nicht glücklicher sein können. Die Briefe dagegen können in einer passenden Auswahl sehr gut zur Privatlectüre in Prima empfohlen werden. Da fernher nicht die Sachen allein entscheiden können, sondern der künstlerischen Form der Diction stets ein bedeutendes Gewicht beigemessen werden muß, so halte ich es für bedenklich, Plutarch in den Schulen zu erklären. Ueber Demosthenes enthalte ich mich des Urtheils, da mir die Erfahrung fehlt: es mag schwer sein, den historischen Hintergrund, das Antiquarische und die unendlich tiefen und umfassenden Gedanken dieses Redners den Lernenden zu einiger Klarheit zu bringen. Uebrigens mag individuelles Geschmac und Studium einzelner Lehrer immerhin Rechnung getragen werden, da die Uebereinstimmung aus den preussischen Gymnasien im ganzen eine ziemlich große ist. Ueberall findet man Homer, Horaz, Virgil, Cicero, ziemlich allgemein Livius, Sophokles, weniger Tacitus.

Es wäre gewiss schön, wenn man sich noch mehr einigte, nicht bloß über die Autoren selbst, sondern auch über die aus ihnen öffentlich zu erklärenden Partien und über die Methode, und wenn so ein neues Band um die deutsche Jugend sich schlänge, — das Band einer gleichen wissenschaftlichen, mit Eifer und Geschmac den Schülern angebotenen, mit Hingabe und Verständniß aufgenommenen Lectüre. Welche Schwierigkeiten dieses hat nach mehr als einer Seite hin, und wie so manches wünschenswerthe nur von geschickten und begeisterten Lehrern erstrebt und auch von ihnen nur unter günstigen Umständen erreicht wird, ist nicht nöthig des weitern zu schildern: denn klagen hilft nicht.

Unsern Lehrplan könnte man vielleicht den Vorschlag machen, daß er zu viel Autoren für einen vierjährigen cursus vorlege. Ist nicht eine doch sehr fragmentarische Lectüre selbst mit Zuziehung des Privatstudiums zu stützen? Welcher Autor aber sollte ausgeschlossen werden? Um hierüber ein näheres Urtheil zu ermöglichen, specialisire ich noch weiter.

Secunda. 1. Jahr: Celsus, Cicero gegen Catilina, Herodot. 2. Jahr: Ciceronische Neben, Xenophons Mem.; Diodor, Livius, Virgil durchgehend; Livius deshalb, weil der lateinische Unterricht gegenwärtig hier getheilt ist. Prima. Im Sommer immer Tacitus, Ilias; im Winter immer Cicero (Tusc. und Verrin.), und Sophokles (Ias, Antigone); sodann ein Jahr Thucydides, ein Jahr Plato; durchgehends Horaz.

Wenn man so diese Autoren zusammenstellt, so erschrickt man wirklich vor der Fülle: es ist aber doch zweckdienlich, sich ein Mal zu vergegenwärtigen, welche Summe von Vorstellungen durch diese Lectüre den jungen Leuten zufließen müssen, und ob nicht Grund zu der Besorgnis da ist, es möge mit einer gewissen Nothwendigkeit als schließliches Resultat doch eine allgemeine Sättigung und Ueberfüllung zu Tage kommen, bei sehr wohl denkbarem Mangel an festem Bewußtsein über das Gelesene und bei fragmentarischen, ja flüchtigsten Wissen von Form und Inhalt. Liegt nicht in dieser Masse der heterogenen Geisteswerke eine gefährliche Zerstreuung und ein Weiterreißen von unbegriffenen Gedanken zu neuen ebensovienig sich assimilirenden Ideen? Ich glaube kaum, daß sich alle Lehrer darüber klar werden, zu welcher seltsamen und bedenklichen Viellelei sie ihre Schüler anhalten, und daß es in der That bei der Natur des menschlichen Geistes kaum anders kommen kann, als daß bei der oberflächlichen Bekanntschaft mit den Geisteswerken der Alten, wie sie gemeinlich erzeugt zu werden pflegen, und bei den übrigen daran sich vielfach knüpfenden, hier nicht weiter zu schildern unersenklichen Erinnerungen, ein bleibendes, weiterwirkendes, im Mannesalter sich zu bewusster Liebe verklärendes Verhältniß sich nicht gestaltet.

Mir scheint diese Frage der ersten Untersuchung würdig. Könnte vielleicht als Mittel gegen diese Gefahren dienen, daß man sich allmählich und durch Rathschläge von möglichst vielen Seiten der darüber einigte, aus den Schulautoren einen Kanon festzusetzen, wobei in möglichstster Concentration und unter umsichtigster Berücksichtigung der uns übrig gebliebenen Schätze der Jugend absolut adäquateste fixirt würde?

Sieht man übrigens genauer zu, so findet man, daß eine doppelte Rücksicht diese Menge von Autoren in die Schulen gebracht hat. Erstens will man die Dichter, wie billig, der Jugend erhalten und doch auch der Rücksicht auf das Schreiben zu ihrem Recht verhelfen, und zweitens weiß man zu gut, daß alles was nicht auf Schulen gelesen wird für immer ungelesen bleibt. Viel untergeordneter scheint mir wenigstens die wohl auch geltend gemachte Meinung, man müsse auf Abwechslung sinnen.

Um dem Nachtheil der Viellelei entgegenzutreten hat man wohl vorgeschlagen, die Autoren soviel als möglich nicht neben sondern nach einander zu lesen, — ein sachgemäßer Gedanke, dessen Ausführung indessen hier und da an thatsächlichen Verhältnissen scheitert. Wichtiger jedoch ist die Frage, wie zu lesen ist. Ich will nicht zurückkehren zu der Art, die vor sprachlichen Erörterungen nie zu einem Wille über das Ganze eines Schriftwerks gelangen ließ, — ich billige auch die Art nicht, die sich mit Erklärung der Sachen und des Zusammenhangs der Gedanken vorwiegend beschäftigt, muß aber meinen entschiedensten Widerwillen gegen die Weise ausdrücken, die es auf ein bloßes routinirtes Ueberlesen anlegt. Denn hiemit gehen die eigenthümlichen Wirkungen dieser Beschäftigung auf Entwicklung und Nahrung der geistigen Kräfte in der That ganz verloren, unerlaute Hilfsmittel werden fast provocirt, halb richtiges oder ganz falsches läuft unvermeidlich mit unter, gründliche

Präparation und Repetition ist kaum zu statuiren, statt gründlicher Arbeit zieht Oberflächlichkeit und Halbwisserei ein. Es muß also auch auf diesen Stufen, und zwar ganz besonders, auf genaue philologische Interpretation und scharfe Nachübersehung gesehen werden. Damit ist sogleich alles massenhafte Lesen in den Sectionen ausgeschlossen. Namentlich beim Beginn der Lectüre jedes Autors müssen die kleinsten Penſa genommen werden, damit dem Schüler genaue Vorbereitung und Wiederholung möglich ist, die Schwierigkeit der Sache ihm stets bewußt bleibt, und dasjenige, was der Schule ihren Werth giebt, gewissenhafte Arbeit, gelbt werde. Ist aber eine gründliche Einführung erreicht, dann muß auch ein freies Privatstudium gewünscht werden. Hierin liegt ein zweiter Grund, daß die Klassenlectüre nicht zu viel der freien Zeit in Anspruch nehmen darf. Denn wenn die ganze Schulzeit hindurch nur für die Lectüre gearbeitet wird, so bleibt es bestellte Arbeit, und der sittliche Gewinn dieser Beschäftigung, der wesentlich im freien Studiren wurzelt, ist den Zöglingen verloren. Auf das freie Arbeiten übertrage sich dann, unbewußt und trotz aller jugendlichen Sorglosigkeit, die aus der Schule sich hinüberziehende Gründlichkeit. Dies war auch wesentlich der Standpunkt der alten Schule.

Betrachten wir aus diesem Gesichtspunkte die oben gefegneten Autoren, so wird ihre Zahl weniger beunruhigen. Die Lectüre ist eigentlich nur Einführung in die Autoren: das weitere ist dem Privatfleiß überlassen. Um so eher könnte man, wo Einverständnis in Betreff der Grundsätze ist, über einen Canon der zu lesenden Stellen eine Einigung versuchen.

Am misslichsten steht es mit der Rücksicht, die das Schreiben verlangt. Wo sind die Muster für die Aufsätze? Livius ist poetisch, Sallust archaisch, Tacitus individuell; so bleibt nur Cicero, und auch von ihm nur für den gewöhnlichen abhandelnden Stil die entsprechenden Partien der Reden und der philosophischen Schriften. Für die letzteren aber namentlich wird nur ein äußerst gewandter Lehrer mit großer Anstrengung Interesse erwecken. Ich glaube, man wird mir bestimmen, daß das freie Schreiben auf schwankendem Grunde ruht und daß es für den Aufsatz in der That eines ganz besondern Unterrichts bedarf, wenn man ihn nicht als Quintessenz der gesammelten Sprachstudien auf gut Glück sich aus sich selbst gestalten lassen will.

Bestimmte Vorschläge über die Normalstellen schon jetzt zu machen wäre verfrüht. Sie würden z. B. in der Odyssee und Aeneide in der ersten, in der Ilias in der zweiten Hälfte liegen; ob man für Sophokles bei Antigone und Ajax stehen bleiben würde, wie hier geschieht, wäre fraglich; leichter wird man sich über Plato, vielleicht auch über Horaz verständigen. Es würde sich auf diese Weise die Technik des Lehrers außerordentlich vervollkommen, analog demjenigen, was wir in den stehenden Penſen der untern Klassen sehen; er würde allmählich seinen Gegenstand geradezu absolut beherrschen lernen, in kritischer und hermeneutischer Beziehung; die Normalstellen würden auch für ihn die Centren aller Privatstudien sein. Welchen Vortheil dieses für die Schüler haben müßte, liegt am Tage. Daß je Gleichgültigkeit oder Langeweile des Lehrers hervortreten könnte, ist bei der Beschaffenheit dieser Geisteswerke und bei den immer neuen, nie zu erschöpfenden Problemen, die sie dem denkenden Geist stellen, nicht zu befürchten.

Ob es auf diese Weise gelingen möchte, die Sprache wieder mehr aus der Sprache lernen zu lassen, als bisher, wo Lehrer und Schüler vielfach nicht aus dem zuletzt doch unbefriedigenden, keinen wirklichen Anhalt bietenden Formalismus der Grammatik herauskommen, und vor einleitenden und vorbereitenden Anlässen schließlich kaum zur Vorhalle des antiken Tempels gelangten, — ob dies der Weg sein möchte, den Autoren eine fruchtreichere Stellung zu verschaffen, so daß um den gesunden Kern einer gründlichen Erkenntnis relativ kleiner Partien in allmählich immer mehr sich erweiternden Kreisen eine selbstständige, liebevolle, sich weit über die Schule hinaus fortsetzende Lectüre der ewig jungen Alten wenigstens bei einigen Jünglingen sich entfalte, — ob die Reproduction des antiken Geistes, die von jeher, als innig verschwistert mit aller wahren Wissenschaftlichkeit, als ein kräftiges Bewährungsmittel vor Verfälschung, Gemeinheit und der Herrschaft des Dilettantismus hat und insofern auch dem Evangelium dient, auf die oben angedeutete Weise mehr Ansicht hat realisirt zu werden, — wer kann diese Fragen beantworten? — Für mich aber ist es Zeit an dieser Stelle abzubrechen.

Schulnachrichten

über das Gymnasium zu Sels von Ostern 1858 bis Ostern 1859.

Das Gymnasial-Curatorium.

1) Der königliche Compagnons-Commissarius Kammerdirector v. Keltſch, zugleich als Vertreter des herzoglichen Patronats. 2) Der Bürgermeister Mappes, als Vertreter des städtischen Patronats. 3) Der Gymnasialdirector.

Das Lehrer-Collegium.

- 1) Der Director Dr. C. W. Silber, Ordinarius von Prima.
- 2) Der Prorector Dr. F. Bredow, Lehrer der Mathematik und Naturwissenschaften.
- 3) Der Conrector Dr. P. Böhmer, Ordinarius von Secunda.
- 4) Der 1ste College Oberlehrer Dr. R. E. Kämmerer, Ordinarius von Obertertia.
- 5) Der 2te College M. Rehm, Ordinarius von Untertertia.
- 6) Der 3te College Dr. B. K. E. Anton.
- 7) Der 4te College W. Kabe.
- 8) Der 5te College Cantor W. E. Barth.
- 9) Der königliche Collaborator N. Gadda, Ordinarius von Quarta.
- 10) Der 1ste Hilfslehrer K. Keller, Ordinarius von Certe.
- 11) Der 2te Hilfslehrer N. Hanisch, Ordinarius von Quinta.
- 12) Der Pfarrer K. Nippel, katholischer Religionslehrer.

I. Absolvirte Lehrpenſa.

Prim a. Ordinarius: Director Dr. Silber.

1) Religionsunterricht: 2 St. Christliche Glaubenslehre, im Anschluß an das Apostolische Symbolum. Inhalt und Zusammenhang der Heiligen Schrift und des Katechismus. Erörterung resp. Wiederholung der wichtigsten Punkte aus der Kirchengeschichte und Symbolik. Wiederholung des Katechismus und der Kirchenlieder. Wöchentliche Besprechung der Perikopen. Silber.

2) **Deutsch:** 3 St. Literaturgeschichte von Gottsched bis Göthe. Das Wichtigste aus der formalen Logik. Göthe's Torquato Tasso. Dispositionsübungen. Mündliche Vorträge. Besprechung der 8 freien Aufsätze. Rabe.

3) **Latein:** 8 St. Hor. carm. II, III., ausgewählte Epoden, Satiren und Episteln. 2 St. Silber. — Tac. Ann. IV—VI, 20. Cic. Tusc. I, V. 3 St. — Aufgabe und Kritik der 8 Aufsätze, nebst Übungen in der Stilistik. 1 St. Böhmer. — Wöchentliche Exercitien, Extemporalien und Versificationsübungen. 2 St. Silber.

5) **Griechisch:** 6 St. Im Sommer: Hom. Iliad. XX—XXIV. Im Winter: Soph. Antig. 2 St. — Thueyd. VI, VII. 3 St. Wiederholungen aus der Grammatik, wöchentliche Extemporalien, vierzehntägige Exercitien. 1 St. Silber.

Die Privatstudien der Primaner erstreckten sich auf Cic. d. nat. d. Tusc. de off. de finn. Cat. m. Lael. pro Rosc. Am. pro l. Man. in Verr. pro Mil. pro Marc. pro Lig. Liv. Nep. Hor. epod. epp. satt. Ovid. trist. fast. heroid. Tibull. — Xen. Cyrop. Hell. Mem. Anab. Sympos. Hom. II. Soph. O. R. Phil. Eur. Med. Seyffert's und Stoll's Anthologie.

5) **Französisch:** 2 St. Lectüre aus Menzel's Chrestomathie, dann les femmes savantes von Molière. 1 St. — Syntar des Verb. nach Hirzel; vierzehntägige Exercitien und Extemporalien. 1 St. Böhmer.

6) **Hebräisch:** 2 St. 2 Regg. I, 2, 16—18. Ps. 27—29, 120—136. 1 St. Repetition der Formenlehre, Syntar nach Gesenius, vierzehntägige Exercitien. 1 St. Rehm.

7) **Geschichte:** 3 St. Neuere deutsche und brandenburgisch-preussische Geschichte. Chronologie, nach Schäfer's Tabellen. 2 St. — Repetitionen aus der alten Geschichte, in lateinischer Sprache. 1 St. Silber.

8) **Mathematik:** 4 St. Im Sommer: Stereometrie 2. Theil. Die Lehre von den prismatischen, pyramidalischen Körpern und von der Kugel, Berechnung des Körperinhalts und der Oberfläche, an vielen Beispielen eingeübt, mit Wiederholung der Lehre von der Ausmessung der Figuren und der Trigonometrie. — Im Winter: Wiederholung aller Theile der Mathematik im systematischen Zusammenhang. Übung in Aufgaben aus verschiedenen Theilen. 14tägige häusliche Arbeiten. Bredow.

9) **Physik:** 2 St. Die Lehre vom Licht und von der Wärme, erläutert durch Experimente. Bredow.

Secunda. Ordinarius: Conrector Dr. Böhmer.

1) **Religionsunterricht:** 2 St. Das Leben Jesu in seinen Hauptmomenten, aus dem Grundtext der Synoptiker überseht und erklärt, sodann der Brief Jacobi, die Briefe Johannis und Abschnitte aus den Corintherbriefen. Wiederholung des Katechismus und der Kirchenlieder. Böhmer.

2) **Deutsch:** 2 St. Dispositionen. Besprechung der 10 freien Aufsätze. Referate über die Privatlectüre. Lectüre von Schiller's Jungfrau von Orléans, verbunden mit Memoriren der schönsten Stellen. Declamirübungen Böhmer.

3) **Latin:** 10 St. Virg. Aen. IX—XII, verbunden mit Versificationsübungen. 2 St. Cic. pro Rosc. Am. de imp. Cn. Pomp. pro Milon. pro Arch. p. 3 St. Böhmer. — Liv. XXIII—XXIV. 2 St. — Gramm.: Erweiterung der Syntar, nach Zumpt. 1 St. — Extemporalien und mündliches Uebersetzen aus Forbiger. 1 St. — Wöchentliche Exercitien. 1 St. Rabe.

Die Privatlectüre umfaßte mehrere Bücher der ersten Decade des Livius.

4) **Griechisch:** 6 St. Hom. Od. XIX—XXIV. 2 St. — Im Sommer: Herod. VIII. Im Winter: Xenoph. Hellen. I, 5—7. II, III. (zum Theil). 3 St. — Gramm.: Tempus- und Moduslehre, vierzehntägige Exercitien. 1 St. Rabe.

Die Privatlectüre bezog sich auf die in der Classe nicht gelesenen Bücher der Odyssee; einige lasen außerdem Herod. und Xen. Mem.

5) **Französisch:** 2 St. Lectüre aus David auteurs modernes, pag. 270—390. 1 St. Syntar des Nomen, nach Hirzel. Repetition der Formenlehre, 14tägige Exercitien. 1 St. Böhmer.

6) **Hebräisch:** 2 St. Formenlehre nach Gesenius; im Winter: Lectüre aus Gesenius' Lesebuch: Geschichte Joseph's, vierzehntägige Exercitien. Rehm.

7) **Geschichte:** 3 St. Geschichte Griechenlands mit der einschlägigen Geographie. Repetition der Chronologie, nach Schäfer's Tabellen. Böhmer.

8) **Mathematik:** 4 St. Die arithmetischen und geometrischen Reihen, die Permutationen und Combinationen, Wiederholung der Planimetrie mit Ergänzungen, besonders der Proportionen im Kreise und der Kreisberechnung. 14tägige häusliche Arbeiten. Bredow.

9) **Physik:** 1 St. Die allgemeinen Eigenschaften der Körper, die Statik und Mechanik fester Körper. Bredow.

Overtertia. Ordinarius: Oberlehrer Dr. Kämmerer.

1) **Religionsunterricht:** 2 St. Erklärung des zweiten bis fünften Hauptstücks, Wiederholung des ersten; Einübung und Wiederholung der festgesetzten Kirchenlieder; Besprechung der Perikopen. Rabe.

2) **Deutsch:** 2 St. Übungen im Declamiren, im freien Vortrag (Referate aus der Classenlectüre), im Lesen (Turandot, Zriny); Besprechung der 12 Aufsätze. Kämmerer.

3) **Latin:** 10 St. Ovid. Metam. XI, 749 bis XIII, 575 (mit Auswahl), verbunden mit Einübung der Prosodie, Memoriren- und Versificationsübungen. 2 St. — Im Sommer: Friedemann's Cicer. Chrestom. pag. 1—50 (mit Auswahl); im Winter: Cic. Cat. m.

3 St. — Elementare Syntax, nach Spieß' Regelbuch, aus Zumpt ergänzt; mündliches Uebersetzen aus Spieß' Übungsbuch; wöchentliche Exercitien und Extemporalien. 5 St. Kämmerer.

4) **Griechisch:** 6 St. Hom. Od. II, III, IV. (theilweise) mit Memorirübungen. 2 St. — Xen. Anab. III, IV. 2 St. — Wiederholung der Formenlehre, Syntax der Kasus, (nach Buttmann); vierzehntägige Exercitien und Extemporalien. 2 St. Kämmerer. Privatlectüre aus Caes. de b. g. und Hom. Od.

5) **Französisch:** 2 St. Lectüre aus Hirzel's Lesebuch, pag. 222—236; Repetition der Formenlehre, Syntax, nach Hirzel's Grammatik; vierzehntägige Exercitien. 2 St. Anton.

6) **Geschichte:** 3 St. Neuere (deutsche) und brandenburgisch-preussische Geschichte, nach Grasshof; Einübung der Chronologie, nach Schäfer's Tabellen. Rabe.

7) **Geographie:** 1 St. Asien und Afrika, nach Seydlitz. Wiederholung Deutschlands. Rabe.

8) **Mathematik:** 3 St. Der 2te Theil der Planimetrie, mit einigen Erweiterungen, eingeübt an geometrischen Constructionen; Buchstabenrechnung und Proportionen; Wurzel-ausziehung aus Zahlen und Buchstabenformeln. Wöchentliche schriftliche Arbeiten. Bredow.

9) **Naturkunde:** 1 St. Mineralogie nach Schilling's Grundriss. Bredow.

Untertertia. Ordinarius: Nehm.

1) **Religionsunterricht:** 2 St. Bibelleseung: Die fünf Bücher Mose, Psalmen, Jesaias (in einer Auswahl), die Apostelgeschichte; Wiederholung des Katechismus und der früher gelernten Kirchenlieder, Einübung der der Classe zugewiesenen; Besprechung der Perikopen. Nehm.

2) **Deutsch:** 2 St. Erklärung prosaischer und poetischer Musterstücke; mündliche Referate aus der Privatlectüre; Declamationsübungen; 12 Aufsätze. Anton.

3) **Latin:** 10 St. Ovid. Metam. IV, 615—789, V, 1—249, I, 1—392; Elemente der Prosodie und Metrik, Memorirübungen. 2 St. — Caes. de b. g. VI, VII. 3 St. — Hauptpunkte der Tempus- und Moduslehre, nach Spieß' Regelbuch, mündliches Uebersetzen aus Spieß, Wiederholung der Formenlehre, wöchentliche Exercitien und Extemporalien. 5 St. Nehm.

4) **Griechisch:** 6 St. Im Sommer: Jacobs' Lesebuch I, pag. 87—93, 106—125, 3 St. — Wiederholung der regelmäßigen, Einübung der unregelmäßigen Formenlehre, nach Buttmann, 14tägige Exercitien und Extemporalien. 3 St. — Im Winter: 1 St. Jacobs; 2 St. Hom. Od. I, 306—II, 145, als Einführung in den Homer; Gramm. x. wie oben. Nehm.

5) **Französisch:** 2 St. Lectüre aus Hirzel's Lesebuch Nr. 62—96; Wiederholung der regelmäßigen und unregelmäßigen Formenlehre, nach Hirzel, durch mündliche Übungen, Extemporalien und vierzehntägige Exercitien. Anton.

6) **Geschichte:** 3 St. Mittlere (deutsche) Geschichte, nach Grasshof's Leitfaden; Wiederholung des früheren Pensums; Einübung der Chronologie, nach Schäfer's Tabellen. Anton.

7) **Geographie:** 1 St. Amerika und Australien, nach Seydlitz; Repetition von Europa und Deutschland. Anton.

8) **Mathematik:** 3 St. Im Sommer: Planimetrie, nach Bredow's Leitfaden, Abschnitt VI bis IX nebst Berechnung der ebenen Figuren. Im Winter: Buchstabenrechnung und Kubikwurzeln, nach Bredow; vierzehntägige schriftliche Arbeiten. Anton.

9) **Naturkunde:** 1 St. Kurze Uebersicht der Botanik und Zoologie, nach Schilling. Anton.

Quarta. Ordinarius: Collaborator Gasda.

1) **Religionsunterricht:** 2 St. Im Sommer: Das Leben Jesu nach Matth. und Luk.; im Winter: Erklärung des ersten Hauptstücks, Wiederholung des zweiten und dritten, Erlernen des vierten und fünften; Wiederholung der früher gelernten Kirchenlieder, Einübung der der Classe zugewiesenen; das Kirchenjahr und die Sonntagsevangelien. Keller.

2) **Deutsch:** 2 St. Leseübungen, woran die Hauptpunkte der Satzlehre geknüpft wurden, Wiedererzählen, Declamiren, 12 Aufsätze. Gasda.

3) **Latin:** 10 St. Nep. Miltiades bis Conon, memorirt Cim. Arist. und zum Theil Paus. 4 St. — Kasuslehre nach Spieß' Regelbuch, an dem Uebersetzungsbuch desselben Verfassers für Quarta eingeübt; Wiederholung des vorigen Cursus, Vocabellernen nach Wiggert; wöchentliche Exercitien und Extemporalien. 6 St. Gasda.

4) **Griechisch:** 6 St. Die regelmäßige Formenlehre, nach Buttmann, Vocabellernen und Uebersetzen aus Spieß' Übungsbuch 1—16, seit Michaelis vierzehntägige Exercitien. Gasda.

5) **Französisch:** 2 St. Lectüre aus dem Lesebuch von Gedike 22—40; Wiederholung der regelmäßigen, Einübung der unregelmäßigen Formenlehre, nach Hirzel; vierzehntägige Exercitien und Extemporalien. Gasda.

6) **Geschichte:** 2 St. Alte Geschichte, nach Grasshof; Einübung der Chronologie, nach Schäfer's Tabellen. Anton.

7) **Geographie:** 1 St. Die außerdeutschen Länder Euroba's, nach Seydlitz; Wiederholung Deutschlands. Anton.

8) **Mathematik:** 3 St. Im Sommer: Decimalbrüche, Quadraturwurzeln, Wiederholung der bürgerlichen Rechnungsarten; im Winter: Planimetrie bis zum pythagorischen Lehrsatz, nach Bredow's Leitfaden; vierzehntägige schriftliche Arbeiten. Anton.

Quinta. Ordinarius: Hilfslehrer Hanisch.

1) **Religionsunterricht:** 3 St. Biblische Geschichten des neuen Testaments, nach Zahn; Repetition der wichtigsten Abschnitte aus dem alten Testament, der in Serta gelernten Lieder und der 3 ersten Hauptstücke; Einübung der der Classe zugewiesenen Lieder; das Kirchenjahr und die Sonntagsevangelien. Hanisch.

2) **Deutsch:** 2 St. Leseübungen, Wiedererzählen und Declamiren, Dictate zur Einübung der Orthographie und Interpunktion; vierzehntägige schriftliche Arbeiten. Hanisch.

3) **Latein:** 10 St. Repetition der regelmäßigen, Einübung der unregelmäßigen Formenlehre, nach Zumpt; Uebersetzen aus Glend's Lesebuch I, 42—71, woran die wesentlichsten syntactischen Regeln geknüpft wurden; Vocabellernen nach Wiggert; wöchentliche Exercitien und Extemporalien. Hanisch.

4) **Französisch:** 3 St. Regelmäßige Formenlehre, Uebungen im Uebersetzen, Vocabellernen, nach Ahn, Curs. I; im zweiten Semester vierzehntägige Exercitien. Hanisch.

5) **Geographie:** 2 St. Deutschland, nach Seydlitz. Hanisch.

6) **Rechnen:** 4 St. Kettenrechnung, zusammengelegte Regeldetri, Gesellschaftsrechnung, Zins-, Rabatt- und Terminrechnung; Kopfrechnen. Barth.

7) **Geometrische Anschauungslehre:** 1 St. Vom Dreieck bis zum Kreise incl. Barth.

Serta. Ordinarius: Hilfslehrer Keller.

1) **Religionsunterricht:** 3 St. Biblische Geschichten des alten Testaments, nach Zahn; Eintheilung der Bibel; Erlernen der Sonntagsevangelien, der 3 ersten Hauptstücke und der der Classe zugewiesenen Lieder. Keller.

2) **Deutsch:** 2 St. Uebungen im Lesen, Wiedererzählen, in der Orthographie und Interpunktion; Memoriren und Declamiren von Gedichten; 14tägige schriftliche Arbeiten. Keller.

3) **Latein:** 10 St. Einübung der regelmäßigen Formenlehre; Uebersetzen aus Glend's Lesebuch I, 1—41; Vocabellernen nach Wiggert; seit Michaelis wöchentliche Exercitien. Keller.

4) **Geographie:** 3 St. Elementare Uebersicht der Erdtheile, nach Seydlitz. Keller.

5) **Rechnen:** 3 St. Die vier Species mit Brüchen, sodann Regeldetri mit geraden und umgekehrten Verhältnissen, und Zeitrechnung; Kopfrechnen. Barth.

6) **Geometrische Anschauungslehre:** 1 St. Vom Punkt bis zu den Winkeln incl. Barth.

Religionsunterricht der katholischen Schüler.

Prima und Secunda: 2 St. Schluß der Glaubenslehre und der Sittenlehre, nach Martin. — **Tertia und Quarta:** 2 St. Die Lehre von den Gnadenmitteln und den Geboten, nach Dubelmann; der katholische Glaube, nach Dubelmann. — **Quinta und Serta:** 2 St. Die 21—40ste Lection des Bischofs-Katechismus; Erklärung der Sonn- und Festtagsperikopen des Kirchenjahrs. Nippel.

Technische Fertigkeiten.

Schreiben: Uebung der deutschen und lateinischen Handschrift, nach Vorschriften von Heinrigo: in **Quinta** 2 St., in **Serta** 3 Stunden. Barth.

Zeichnen nach Vorlegeblättern: in **Quarta, Quinta, Serta**, je 2 St. Barth.

Singen. **Dritte Singklasse** (Quinta und Serta) 2 St. Die Elemente, Einübung der bekanntesten Choräle und Lieder aus dem Sängerbuch I, und von Grf und Gräf. — **Zweite Singklasse** (Tertia und Quarta) 1 St. Treffübungen, Lieder und Choräle zweistimmig. — **Erste Singklasse** (Prima und Secunda und die geübteren Schüler aller Classen) 2 St. Chöre, Motetten von Handel, Haydn, Rolfe, Schulz und andern; abwechselnd auch Männerchöre von Reißiger, Böllner, Kalliwoda und andern. Barth.

Gymnastische Uebungen.

Der Turnunterricht ist im Sommer in fünf wöchentlichen Stunden Dienstags und Sonnabends in der herzoglichen Fasanerie erteilt worden. Die Schüler waren in zwei Abtheilungen und 16 Riegen getheilt. Es nahmen 248 Schüler Theil; die übrigen waren auf Grund ärztlicher Atteste dispensirt. Am Winterturnen, welches in vier wöchentlichen Stunden im herzoglichen Fruchthaus stattfand, konnten wegen des beschränkten Raumes nur 58 Schüler Theil nehmen. Anton.

Uebersicht über die Verwendung der Lehrkräfte.

	I.	II.	IIIa.	IIIb.	IV.	V.	VI.	Summa
1) Silber, Ordinarius v. Prima.	2 Religion 4 Latein 6 Griechisch 3 Geschichte							15
2) Bredow.	4 Mathem. 2 Physik	4 Mathem. 2 Physik	3 Mathem. 1 Naturg.					15
3) Böhmer, Ordinar. v. Secunda.	4 Latein 2 Franzöf.	2 Religion 2 Deutsch 5 Latein 2 Franzöf. 3 Geschichte						20
4) Kämmerer, Ordinarius von IIIa.			2 Deutsch 10 Latein 6 Griechisch					18
5) Nehm, Ordinarius von IIIb.	2 Hebräisch	2 Hebräisch	2 Religion 10 Latein 6 Griechisch					22
6) Anton.			2 Deutsch 2 Franzöf. 3 Mathem. 3 Geschichte 1 Geogr. 1 Naturg.	3 Mathem. 2 Geschichte 1 Geogr.				20
7) Hake.	3 Deutsch 2 Singen	5 Latein 6 Griechisch 2 Singen*)	2 Religion 3 Geschichte 1 Geogr. 1 Singen	1 Singen	1 Singen	4 Rechnen 1 Geometr. 2 Zeichnen 2 Schreiben 2 Singen	3 Rechnen 1 Geometr. 2 Zeichnen 3 Schreiben 2 Singen	20
8) Barth.					2 Zeichnen			25
9) Gasda, Ordinarius v. Quarta.					2 Deutsch 10 Latein 6 Griechisch 2 Franzöf. 2 Religion			20
10) Keller, Ordinarius v. Septa.							3 Religion 2 Deutsch 10 Latein 3 Geogr.	20
11) Hanisch, Ordinarius v. Quinta.							3 Religion 2 Deutsch 10 Latein 3 Franzöf. 3 Geogr.	21
12) Hippel.	2 Religion	2 Religion	2 Religion	2 Religion	2 Religion	2 Religion	2 Religion	6

*) Zu diesen Stunden wurden die geistlichen Schüler aller Classen gezogen.

Uebersicht über die Stundenzahl der Unterrichtsgegenstände.

	I.	II.	IIIa.	IIIb.	IV.	V.	VI.
1) Religionsunterricht	2	2	2	2	2	3	3
2) Deutsch	3	2	2	2	2	2	2
3) Latein	8	10	10	10	10	10	10
4) Griechisch	6	6	6	6	6	—	—
5) Französisch	2	2	2	2	2	3	—
6) Hebräisch	2	2	—	—	—	—	—
7) Geschichte	3	3	3	2	2	—	—
8) Geographie	—	—	1	1	1	2	3
9) Mathematik	4	4	3	3	3	1	1
10) Rechnen	—	—	—	—	—	4	3
11) Naturwissenschaften	2	1	1	1	—	—	—
12) Schreiben	—	—	—	—	—	2	3
13) Zeichnen	—	—	—	—	2	2	2
14) Singen	2	2	2	2*)	2	2	2

*) Eine von diesen Stunden fällt mit den Gesangsstunden der geistlichen Schüler aller Classen zusammen.

Verzeichniss

der in Prima und Secunda für die lateinischen und deutschen Aufsätze
gestellten Thematata.

1) Prima. a. zu lateinischen Aufsätzen: 1) Unius viri virtute saepe omnem rerum publicarum nisam esse salutem. 2) Catonis (Censorii — Uticensis) laudes. 3) Quo jure Epaminondas Graeciae princeps a Cicerone nominatus sit. 4) Exaretur potestatis tribuniciae brevis historia usque ad leges Cornelias. 5) Quibus maxime caussis effectum sit, ut Graeci, qui tam feliciter Persarum impetui restitissent, tam facili Macedonum praeda fierent. 6) Rectene Cicero dixerit, honore ali artes? 7) Potest ex casa magnus vir exire, virtus omni loco nascitur. Sen. ep. 46. 8) Qui viri vel optimi civitates suas ab interitu retrahere nequiverint, exemplis ex antiquitate petitis illustretur. (Abiturienten-Arbeit Michaelis 1858). 9) Feliciores populos esse, qui rei rusticae, quam qui rei maritimae studeant. (Abiturienten-Arbeit Ostern d. S.)

b. zu deutschen Aufsätzen: 1) Odysseus und Aeneas, eine Parallele. 2) Was macht die Griechen zu einem welthistorischen Volk? (Classen-Arbeit). 3) a) Ist der Charakter des Ajax bei Sophokles derselbe wie bei Homer? b. Worin besteht die Größe Hannibals? 4) Wie läßt sich Göthe's Anspruch begründen: „Alles in der Welt läßt sich ertragen, Nur nicht eine Reihe von schönen Tagen.“ (Classen-Arbeit). 5) a. Wie ist es

zu erklären, daß Goethe's Torquato Tasso so arm an Handlung erscheint? b. Welchen Gewinn hat der Streit zwischen Gottsched und den Schweizern unserer Literatur gebracht? c. Wer fremde Sprachen nicht kennt, weiß nichts von seiner eigenen. d. Was verdankt die zweite Blüthezeit unserer Literatur dem Einfluß der Griechen? 6) „Es bildet ein Talent sich in der Stille, Sich ein Charakter in dem Strom der Welt.“ (Classen-Arbeit.) 7) Wie ist es zu erklären, daß wir unter den Helden Homer's für Hector's Schicksal besondere Theilnahme empfinden? (Abiturienten-Arbeit Mich. 1858.) 8) Warum heißen die Dichter vorzugsweise die Lehrer der Menschheit? (Abiturienten-Arbeit Oftern d. J.)

2) **Secunda.** a. zu lateinischen Aufsätzen: 1) Quae convenient inter reipublicae Atheniensium et Romanorum ordinationem a Solone et Servio Tullio institutam et quae differant. 2) Belli Numidici brevis adumbratio. 3) Quomodo Cicero Sextum Roscium parricidii convinci non posse apertissime probaverit. 4) Dissuadet Q. Catulus, ne uni viro tota res publica committatur. (Cic. d. imp. Cn. Pomp. 20. S. 59.)

b. zu deutschen Aufsätzen: 1) Erklärung der vierten Strophe von Schiller's Gedicht: „Die Götter Griechenlands“. 2) Versuch einer Ehre (die Sätze waren: „treue Hand geht durchs ganze Land“, „ohne Kampf kein Sieg“ und ähnliche). 3) Warum ist es für den Füngling gut, sich an möglichst wenig Bedürfnisse zu gewöhnen? 4) Auf welche Weise verwandelt Cicero die Vertheidigung des S. Roscius in eine Anklage des L. Roscius? 5) Kurzer Bericht über die deutsche Privatlectüre. 6) In maxima fortuna minima licentia. Sall. Nach Döderlein's Disposition. 7) Die Herrlichkeit des Königthums. Erweiterung der Gedanken Schiller's in der Jungfrau von Orleans: Prolog v. 194–207. 8) Arbeit eine Lust, Arbeit eine Last. 9) Worin weicht in der Erzählung vom Tode des Clodius die Darstellung Cicero's von der des Asconius ab? 10) In welchem Zusammenhange steht der Verfall Griechenlands mit der steigenden Macht Rom's?

II. Verfügungen des königlichen Provinzial-Schulcollegiums.

Vom 14. Juni 1858. Im Auftrage des Ministeriums werden die Uebersichten zur äußern Geschichte des preussischen Staats von Kir. nebst der dazu gehörigen Wandkarte empfohlen.

Vom 19. November. Innerhalb eines Jahres darf das Maß von 10½ Wochen oder von 74 Ferientagen nicht überschritten werden. Außer Berechnung dabei bleiben die kirchlichen Festtage, der Geburtstag Sr. Majestät des Königs und einzelne durch Stiftungen oder sonst etwa herkömmlich gewordene Schulfesttage.

Von jenen 74 Tagen kommen 17 Tage auf die Osterferien, 5 Tage auf die Pfingst-, 30 Tage auf die Sommer-, 10 Tage auf die Michaelis- und 12 Tage auf die Weihnachtsferien.

Die Anfangs- und Endpunkte dieser Ferientage werden einzeln bestimmt und weiterhin wird für die Schüler der unteren Classen eine **Ferientschule** für die Dauer der Hauptvacanz empfohlen. Vergl. auch das vorjährige Programm pag. 47.

III. Chronik.

1) Im **Lehrpersonal** hat nur die Veränderung stattgefunden, daß Herr **Hanisch**, nachdem er Mich. v. J. das vorschristsmäßige Probejahr absolviert hatte (s. d. vor. Progr. pag. 49), unter Genehmigung des K. Provinzial-Schulcollegiums (Verfügung vom 14. December v. J.) von dem Gymnasial-Curatorium zum **zweiten Hilfslehrer** des Gymnasiums bestellt worden ist.

2) Zwei Mitglieder des Gymnasial-Curatoriums sind im ablaufenden Schuljahr mit Tode abgegangen. Am 25. August v. J. starb plötzlich inmitten seiner Berufstätigkeit Herr **Bürgermeister Nicksch**, und am 28. November Herr **Hosprediger Seeliger**, früher auch **Gyphorus** des Gymnasiums, nun schon seit längerer Zeit wegen Schwäche aller amtlichen Functionen entbunden. Beiden Verstorbenen, die das Interesse des Gymnasiums stets nach besten Kräften gefördert haben, bleibt daselbe zu dankbarer Erinnerung verpflichtet. An Stelle des seligen **Nicksch** ist Herr **Bürgermeister Mappes** getreten, in sein Amt eingeführt den 24. Februar d. J. Die Stelle des **Hospredigers** ist zur Zeit noch unbesetzt.

3) Am 24. März und 22. September feierten die Lehrer in Gemeinschaft mit den confirmirten Schülern das **Heilige Abendmahl**.

4) Im Juni wurden die herkömmlichen **Spaziergänge** von den Schülern in Begleitung der Lehrer unternommen.

5) Am 21., 23. u. 24. August wurde die Anstalt durch den K. Provinzial-Schulrath Herrn Dr. **Scheibert** revidirt.

6) Am 23. u. 24. September wurde die **öffentliche Michaelisprüfung aller Classen** und am Nachmittag des letztgenannten Tages der stiftungsmäßige **Kospoth'sche Actus** gehalten, mit welchem auch die Entlassung der Abiturienten verbunden war, in folgender Ordnung: 1) Chor und Solo aus der Schöpfung von Haydn. 2) Pisistrati tyrannidem nomine in visam re fuisse salutarem Atheniensibus. — Abiturient K. Braun. 3) Wie stellen die Dichter der alten Griechen und Römer den Zustand der abgechiedenen Seelen in der Unterwelt dar?, deutscher Vortrag. — Secundaner K. Schröder. 4) J. Kerner: Der Geiger von Gmünd. — Untertertianer A. Graf Kospoth. 5) Erinnerung an York von Wartenburg, deutscher Vortrag. — Secundaner F. Fischer. 6) A. Berdt: Preussische Heldenkath., — Obertertianer P. Körner. 7) Aus Vaterland (Schweizerische Volksweise). 8) Wilhelm der Eroberer, deutscher Vortrag. — Secundaner H. Wolff. 9) Quo tempore respublica Romana maxime floruisse videatur. — Secundaner S. v. Göß. 10) G. Kind: Antäos. — Obertertianer K. v. Pfannenbergl. 11) Kaiser Rudolph's Ritt zum Grabe. — Obertertianer D. v. Waltherr. — 12) Kaiser Maximilian's Zweikampf. — Obertertianer K. Strauß. 13) Männergefäng von Kallivoda. 14) Friedrich II. und die Päpste, lateinischer Vortrag. — Secundaner H. Schön. 15) Wie wurden Cicero und Demosthenes die größten Redner des Alterthums? — Secundaner A. Sachs. 16) Erinnerung an Leibniz. — Secundaner G. Tagmann. 17) Quae causae fuerint belli Peloponnesiaci. — Secundaner P. Böhmer. 18) Uhländ: Tell's Tod. — Untertertianer H. v. Randow. 19) Arie aus der Zauberflöte.

geungen von dem Secundaner R. Schröder. 20) Kopisch: Ueberführung der Leiche Friedrich Wilhelm III. nach Charlottenburg, — Obertertianer G. Hoffmann. 21) Der Ring des Polykrates, lateinische Dittichen, — Secundaner G. Gritschke. 22) Odysseus und Eurykleia, — Secundaner G. Kynast. 23) Marius patriae suae et salus et pestis, — Primaner K. v. Hippel. 24) Marcellus, Rom's Schwert, — Secundaner D. Scheer. 25) In wiefern spiegelt Luther den Charakter unserer Nation?, — Primaner K. Günther. 26) Kann das Studium der alten Geschichte auch auf unsere Vaterlandsliebe belebend wirken?, — Abiturient Th. Kleinwächter. — Entlassung der Abiturienten durch den Director. — 27) Motette von Haydn.

Die stiftungsmäßigen Prämien erhielten (laut Mittheilung der Stiftungsverwaltung vom 24. September) R. Strauß, G. Tagmann, H. Wolff.

7) Den **Geburtstag Sr. Majestät des Königs** am 15. October beging das Gymnasium im engern Kreise der Schüler mit Gesang und Rede. Die letztere hielt Herr Dr. Anton über die Frage: Woran erkennen wir die Liebe des Volkes zu seinem Fürsten?

8) Mittelfst lithographirten Schreibens vom 1. December hatte der zeitige Rector der Universität Breslau, Herr Prof. Dr. Haase, unter Darstellung der betreffenden Verhältnisse auch das hiesige Gymnasium aufgefordert, befuß eines in Erinnerung an den hundertjährigen Geburtstag K. A. Wolff's für arme Philologen der Universität Breslau zu begründenden Stipendencapitals eine Sammlung zu veranstalten. Der wohlthätige Zweck fand hier solchen Anklang, daß ich die Freude hatte, als Ertrag der Sammlung 84 Rthlr. einsenden zu können, dabei 25 Rthlr. als Gabe der Commune deds. Allen Contribuenten sage ich auch hier nochmals Dant. Möge dem edlen Zweck ferner wohlwollende Förderung nicht fehlen.

IV. S c h ü l e r.

Während des letzten Quartals des vorigen Schuljahres hatte das Gymnasium 273 Schüler. Aufgenommen wurden 36, abgegangen sind 43; mithin zählt das Gymnasium gegenwärtig 286 Schüler, und zwar:

in Prima	30
in Secunda	42
in Obertertia	40
in Untertertia	37
in Quarta	49
in Quinta	48
in Serta	40

286

Davon sind 135 Einheimische, 151 Auswärtige: — 245 evangelisch, 27 katholisch, 14 Israeliten.

Diese Schüler sind:

Prima.

- 1) *Gottfried Korneck,
- 2) *Karl Strauß,
- 3) *Eugen Lange,
- 4) *Eduard Lange,
- 5) Constantin von Prittwitz,
- 6) Karl Günther,
- 7) Heinrich Langner,
- 8) Reinhold Härtel,
- 9) Georg Janichs,
- 10) Karl Spener,
- 11) Oskar Gröger,
- 12) Eugen Gebauer,
- 13) Ernst von Canstein,
- 14) Wilhelm Fischer,
- 15) Paul Schmidt,
- 16) August Bendemann,
- 17) Friedrich David,
- 18) Karl von Hippel,
- 19) Anton Viertel,
- 20) Karl Sroke,
- 21) Karl von Nechtritz,
- 22) Robert Schröder,
- 23) Richard Maße,
- 24) Arwed Petruschky,
- 25) Friedrich Melde,
- 26) Max Wandel,
- 27) Paul Bieneck,
- 28) Hugo Schiffer,
- 29) Reinhold Schröder,
- 30) Paul Krebs.

Secunda.

- 1) Max Ketz,
- 2) Leopold Brock,
- 3) Paul Böhmer.
- 4) Otto Scheer,
- 5) Hugo Schön,
- 6) Wilhelm Schütz,
- 7) Gustav Hoppe,
- 8) Hermann Seeliger,
- 9) Alexander Gärtner,
- 10) Albert Sachs,
- 11) Leopold Fijcher,
- 12) Sylvius von Gök,
- 13) Victor Kahl,
- 14) Ernst Hoffmann,
- 15) Emil Kynast,
- 16) Paul Knobloch,
- 17) Max Müller,
- 18) Hans von Prittwitz,
- 19) Wilhelm Kaps,
- 20) Gustav Walter,
- 21) Gustav Galle,
- 22) Friedrich Hoffmann,
- 23) Ernst Ketz,
- 24) Hugo Frix,
- 25) Robert Albrich,
- 26) Eugen Tagmann,
- 27) Otto Schwebbs,
- 28) Karl Lehmann,
- 29) Paul Rasch,
- 30) Ludwig Häusler,
- 31) Gustav Goedike,
- 32) Paul Gebauer,
- 33) Hermann Kofan,
- 34) Hermann Wolff,
- 35) Paul Rothe,
- 36) Max Weigert,
- 37) Wilhelm Langner,
- 38) Ludwig Appenroth,
- 39) Karl Appenroth,
- 40) Constantin Graf zu Stolberg,
- 41) Richard Frenzel,
- 42) Konrad Fuchs.

Die mit einem * bezeichneten sind die Inspectoren.

Obertertia.

- 1) Kurt von Rosenberg-Lipinsky,
- 2) Julius Dede,
- 3) Paul von Göb,
- 4) Otto Lorenz,
- 5) Karl von Pfannenbergl,
- 6) Oskar Deumling,
- 7) Emil Ulrich,
- 8) Friedrich Hendlcr,
- 9) Hugo Döhring,
- 10) Reinhold Strauß,
- 11) Paul Dierbach,
- 12) Richard Adam,
- 13) Adolph Witten,
- 14) Reinhold Hänel,
- 15) Ernst Schmeidler,
- 16) Wilhelm Vietzsch,
- 17) Wilhelm Teichmann,
- 18) Eugen Müller,
- 19) Erdmann Kothe,
- 20) Paul Scupin,
- 21) Richard Darr,
- 22) Johannes Melde,
- 23) Paul Körner,
- 24) Ottomar Scholz,
- 25) William Gröger,
- 26) Paul Wiesner,
- 27) Arnold Langenmayr,
- 28) Otto Zappner,
- 29) Rudolph Martens,
- 30) Konrad Kiesenmetter,
- 31) Oskar von Walther,
- 32) Ewald Kriebel,
- 33) Robert Philipp,
- 34) Emil Hoffmann,
- 35) Leopold Delsner,
- 36) Gustav Matthaeusius,
- 37) Theodor Hübner,
- 38) Wilhelm Dertel,

- 39) Reinhold Hanus,
- 40) Gustav Bartsch.

Untertertia.

- 1) Fedor Koschmieder,
- 2) Max Thielmann,
- 3) Louis Kleinod,
- 4) Albert Lorenz,
- 5) Otto Zepfin,
- 6) Adolph Günther,
- 7) Theodor Günther,
- 8) Theodor Linke,
- 9) Georg Busch,
- 10) Hugo Wolff,
- 11) Otto Schubert,
- 12) Robert Schubert,
- 13) Hugo Gebauer,
- 14) Hugo Wilde,
- 15) Oskar Arndt,
- 16) Gustav Wiesner,
- 17) Gustav Pfeiffer,
- 18) Roman Zaite,
- 19) Hermann von Randow,
- 20) Paul Teichert,
- 21) Leo von Busse,
- 22) Siegfried Sachs,
- 23) Edwin Stephan,
- 24) Wladislaus Monkoweki,
- 25) Moriz Mehwald,
- 26) Ludwig Birkenfeld,
- 27) Fedor Dabitsch,
- 28) Eugen Böhmcr,
- 29) Colmar von Fehrentheil,
- 30) Emil Späthe,
- 31) Friedrich Büttner,
- 32) Arthur Graf Koszoth,
- 33) Hermann Scholz,
- 34) Emil von Piarsti,
- 35) Otto Hüncke,
- 36) Arthur Thiel,
- 37) Louis Laqueur.

Quarta.

- 1) Paul Sabbath,
- 2) Hermann Kappner,
- 3) Oswald Fritsch,
- 4) Theodor Thalheim,
- 5) Albert Bielschowsky,
- 6) Oskar Riok,
- 7) Adolph Kunith,
- 8) Moriz Karjuntz,
- 9) Theodor Günther,
- 10) Heinrich Horzekty,
- 11) Friedrich Lorenz,
- 12) Edwin Tieling,
- 13) Otto Marx,
- 14) Paul Pietich,
- 15) Karl Sebrantke,
- 16) Paul Freitag,
- 17) Woldemar Bilke,
- 18) Adolph Täsche,
- 19) Georg Bieneck,
- 20) Otto Wiesner,
- 21) Paul Sachs,
- 22) Hermann Körner,
- 23) Eugen Hahn,
- 24) Paul Wittmann,
- 25) Arthur Scholz,
- 26) Karl Born,
- 27) Paul Wagner,
- 28) Alexander Schubert,
- 29) Friedrich Müller,
- 30) Paul Philipp,
- 31) Georg Hannig,
- 32) Paul Körber,
- 33) Lothar Sachs,
- 34) Robert Liebe,
- 35) Max Karfunkel,
- 36) Alphons Schiffer,
- 37) Friedrich Kleinwächter,
- 38) Karl Graf zu Stolberg,
- 39) Hugo Kriebig,

Quinta.

- 40) Paul Horzekty,
- 41) Robert Schmidt,
- 42) Gustav Kobelt,
- 43) Otto Janekty,
- 44) Eugen Gaber,
- 45) Wilhelm Dittrich,
- 46) Kuno von Rhythofen,
- 47) Heinrich Graf Strachwitz,
- 48) Alfred Rahn,
- 49) Arwed von Rhythofen.
- 1) Rudolph Pfeifel,
- 2) Philipp Schmidt,
- 3) Isidor Prachtauer,
- 4) Ernst Päsler,
- 5) Wilhelm Kunze,
- 6) Oskar Schmeidler,
- 7) Ludwig Cohnstädt,
- 8) Emil Walter,
- 9) Arthur Kornacker,
- 10) Gustav Ardekt,
- 11) Eugen Schulz,
- 12) Karl Hellmich,
- 13) Robert Hubrich,
- 14) Julius Günther,
- 15) Hermann Thiel,
- 16) Wilhelm Härtel,
- 17) Leo Geisler,
- 18) Erwin Knetich,
- 19) Heinrich Stätsch,
- 20) Paul Scholz,
- 21) Robert Janekty,
- 22) Gustav Rapke,
- 23) Paul Mosfiers,
- 24) Robert Liebe,
- 25) Richard von Busse,
- 26) Hugo Müller,
- 27) Wilhelm Klimm,
- 28) Hugo Boosstein,
- 29) Oskar Wasner,

- 30) Paul Scholz,
- 31) Max Seiffert,
- 32) Hugo Weidner,
- 33) Julius Bastisch,
- 34) Eugen Wünschig,
- 35) Sidor Ritter,
- 36) Hugo Pinoff,
- 37) Joseph Knöpfner,
- 38) Moriz Wasner,
- 39) Gustav Arnold,
- 40) Hugo Weidlich,
- 41) Paul Flöter,
- 42) Adolph Ludwig,
- 43) Gustav Welsch,
- 44) Theodor Zemar,
- 45) Gottfried Schattmann,
- 46) Richard Hunde,
- 47) August Graf zu Stolberg,
- 48) August Scholz.

Sexta.

- 1) Julius Bennecke,
- 2) Reinhold Arlt,
- 3) Rudolph Mütke,
- 4) Oskar Kunith,
- 5) Heinrich Ernst,
- 6) Otto Busch,
- 7) Runo Hante,
- 8) Oskar Tieling,
- 9) Paul Pfeckner,
- 10) Wilhelm Mende,

Zu den Abgegangenen gehören zunächst die 11 Abiturienten, welche am 17. Februar resp. am 23. August 1858 die mündliche Prüfung bestanden:

- 1) Friedrich Koschmieder aus Rippin, evangelisch, war 8 Jahr auf dem hiesigen Gymnasium, 2 Jahr in Prima, studirt Jura und Cameraia in Breslau.
- 2) Oskar Bauch aus Bernstadt, evangelisch, war 8 Jahr auf dem hiesigen Gymnasium, 3 Jahr in Prima, geht zum Baufach.
- 3) Karl Groß aus Dels, evangelisch, war 9 Jahr auf dem hiesigen Gymnasium, 2 Jahr in Prima, wird Militär.
- 4) Eduard Kobelt aus Glogau, evangelisch, war 8 Jahr auf dem hiesigen Gymnasium, 2 Jahr in Prima, studirt Philologie in Breslau.

- 11) Franz Gröger,
- 12) Arthur von der Verswordt,
- 13) Max Rostokky,
- 14) Paul Zelter,
- 15) Gustav Adam,
- 16) Ernst Graf zu Stolberg,
- 17) Reinhold Gröger,
- 18) Georg Schubert,
- 19) Hermann Dittrich,
- 20) Adolph Peister,
- 21) Arthur Kämmerer,
- 22) Karl Giese,
- 23) Max Delsner,
- 24) Reinhold Frieze,
- 25) Moriz Redlich,
- 26) Gustav Schnabel,
- 27) Eduard Redlich,
- 28) Theodor Kunike,
- 29) Gustav Schütz,
- 30) Karl Bedewitz,
- 31) Richard Käsner,
- 32) Wilhelm Wolff,
- 33) Richard Aubert,
- 34) Leberecht Witke,
- 35) Bruno Gröger,
- 36) Adolph Späthe,
- 37) Max Hunde,
- 38) Gottlieb Reuter,
- 39) Johann Scholz,
- 40) Richard Leichert.

5) Franz Mevius aus Kreuzburg, evangelisch, war 9 Jahr auf dem hiesigen Gymnasium, 2 Jahr in Prima, studirt Theologie in Breslau.

6) Traugott Scholz aus Groß-Elguth, evangelisch, war 8 Jahr auf dem hiesigen Gymnasium, 2 Jahr in Prima, studirt Philologie in Breslau.

7) Joachim Kleinow aus Dels, evangelisch, war 9 Jahr auf dem hiesigen Gymnasium, 2 Jahr in Prima, wird Militär.

8) August Fabricius aus Breslau, evangelisch, war 6 Jahr auf dem hiesigen Gymnasium, 2 Jahr in Prima, geht zur Post.

9) Karl Braun aus Peute, evangelisch, war 9 Jahr auf dem hiesigen Gymnasium, 2 Jahr in Prima, geht zur Post.

10) Theodor Kleinwächter aus Dels, evangelisch, war 11 Jahr auf dem hiesigen Gymnasium, 2 Jahr in Prima, geht zum Bergfach.

11) Ernst Graf Strachwitz aus Merseburg, katholisch, war 3 Jahr auf dem hiesigen Gymnasium, 2 Jahr in Prima, studirt Jura in Breslau.

Außerdem gingen ab:

aus **Prima**, Ostern 1858: M. Thomas; Michaelis: H. Rudolph, beide zum Hüttenfach, G. Kohnstock und L. Arndt zur Landwirthschaft; vor dem Schlusse dieses Schuljahrs: D. Viebrach unbestimmt;

aus **Secunda**, Ostern 1858: L. Schunke zur Handlung; vor dem Schlusse dieses Schuljahrs: P. Graf Strachwitz zum Militär;

aus **Obertertia**, Ostern 1858: D. Woodstein zur Pharmacie, H. Karjunky zum Forstfach, E. Graf Bethusy auf die Ritterakademie in Pless, F. Mende auf das Friedrichsgymnasium in Breslau; Michaelis: G. Mehwald zum Forstfach, E. Müller zum Lehrfach, D. Tüfel zum Bergfach;

aus **Untertertia**, Ostern 1858: H. Schuyke zur Landwirthschaft; Michaelis: E. Hänel zur Handlung; Johannis: H. Cohn zur Handlung, M. Hagedorn auf das Elisabethan in Breslau, E. Kornacker unbestimmt; Michaelis: A. Haidolf wird Destillateur;

aus **Quarta**, Ostern 1858: H. Scholz und D. Risch zum Handwerk, M. Pemekriebler zur Handlung, D. Schäfer desgleichen; Michaelis: M. Krebs zur Landwirthschaft;

aus **Quinta**, Ostern 1858: J. Schäpe zum Handwerk, A. Hahn desgleichen; Johannis: B. Hagedorn auf das Elisabethan in Breslau; Michaelis: H. Speer unbestimmt;

aus **Sexta**, Ostern 1858: H. Mittmann zum Handwerk.

Zwei Schüler hat die Anstalt durch den Tod verloren. Am 2. April 1858, dem Charfreitag, starb hierorts an den Masern und hinzugegetretener Gehirnslähmung der Primaner Heinrich Kurts, Sohn des Rektor Kurts in Wartenberg, und am 18. März d. J. bei

seinen Eltern an der Lungen- und Nierenschwindsucht der Secundaner G. Britschke, Sohn des Koch Britschke in Naake, — zum großen Schmerz ihrer Angehörigen und unter aufrichtiger Theilnahme der Lehrer und aller derer, die den sittlichen Werth und die Berufstreue dieser so früh uns entrisenen Jünglinge kannten. Schöne Hoffnungen gingen mit ihnen zu Grabe. Gott tröste die armen Eltern!

V. Vermehrung des Lehrapparats.

1. Die **Gymnasialbibliothek** erhielt an **Geschenken**, für welche ich im Namen der Anstalt danke:

- 1) Vom vorgelegten Königl. **Ministerium**: Cäsar's Zeitschrift für die Alterthumswissenschaft, 15. Jahrgang.
- 2) Vom Königl. **Provincial-Schulcollegium**: Rosengarten: Geschichte der Universität Greifswald. — Firmenich: Germaniens Völkervtimmen, 22. Bf. — Ovid. Trist. ed. B. Voers.
- 3) Von der Schlesischen Gesellschaft für vaterländische Kultur den 35. Jahresbericht.
- 4) Von Herrn Kreisphysikus Dr. **Bunke** als Verfasser: Belehrung über den Milzbrand.
- 5) Vom Verleger: Benjeler's Griech. Schulwörterbuch. Leipz. Teubner.

Die **Gymnasialbibliothek** erwarb durch **Ankauf** außer den Fortsetzungen (siehe das vorige Programm pag. 56) Nov. Test. ed. Buttmann, Tabellen zur Einleitung in das alte und neue Testament von Hertwig, H. Zwingli von Christoffel, Drevianus und Ursinus von Sudhoff, Matth. Mark. Luk. von Lange, Demosth. ed. Westermann, Codex diplomaticus Silesiae, hist. philos. von Ritter und Preller, Hom. Od. von Ameis, die Realien in der Iliade und Odyssee von Friedreich, Moliere von Chasles, Griechische Geschichte von Curtius, Theokrit von Frißche, Juvenal von Siebold, Sueton von Roth, Appulejus von Hildebrand, Griechische Grammatik von Curtius, Lat. Gramm. von Fromm, Uebersichten zur äußern Geschichte des preussischen Staats von Fir, römische Mythologie von Preller.

II. Die **Schülerbibliothek** erwarb durch **Ankauf**: Hartwig das Leben des Meeres, Reiche Peter der Große, Floto Dante, Bürgeler Miscellen aus der Reformationszeit, Hansen friesishe Sagen, Volbeding Jahrezzeiten, Weidinger Andreas Hofer, Kopp Römische Privatalterthümer, Hibeau kleine Jugendbibliothek, König Forster's Leben, Arndt Wanderungen und Wandelungen u., Hegner's gesammelte Schriften, Petermann Düval, Eberhard Hannchen und die Kücklein, Müller Ansichten aus den deutschen Alpen, Livingstone Missionsreisen in Süd-Afrika, Schmitz Geschichte Griechenlands, Gelzer die neuere deutsche Nationalliteratur, Beyschlag aus dem Leben eines Frühvollendeten, Jugendschriften von G. Nieritz, F. Hoffmann, S. Fabricius.

VI. Beneficien.

Bericht über die Heilandstiftung.

Indem ich diejenigen, denen die Geschichte dieser wohlthätigen Stiftung noch unbekannt ist, auf die früheren Programme verweise, gehe ich sofort zur Rechnungsablage über.

1) An **Capitalzahlungen** gingen ein: Vom Herrn Bürgermeister von Hippel in Bernstadt 2 Rthlr. — Vom Herrn Baron von Richthofen zu Kreisewitz 10 Rthlr. — Vom Herrn Mühlenbesitzer Peisker zu Goshühhammer 10 Rthlr. — Vom Herrn Gutsbesitzer Hellmich in Perschütz 1 Rthlr., — zusammen 23 Rthlr.; dazu an Zinsen 25 Rthlr. 12 Sgr. 3 Pf. = 48 Rthlr. 12 Sgr. 3 Pf.

2) An **jährlichen Beiträgen** haben neu gezeichnet: Herr Bürgermeister von Hippel 2 Rthlr.; — Herr Baron von Richthofen 2 Rthlr.; — Herr Mühlenbesitzer Peisker 2 Rthlr.; — Herr Gutsbesitzer Hellmich 1 Rthlr.; — Herr Oberförster Ernst in Hönigern 2 Rthlr.; — Herr Kaufmann Bielschowsky in Namslau 2 Rthlr.; — Herr Kaufmann Redlich in Dels 1 Rthlr. Diese betragen mit den früher gezeichneten, im Februar d. J. statutenmäßig gezahlten Beiträgen 112 Rthlr.

Diese Gelder sind dem Statut gemäß theils angelegt, theils verausgabt worden.

Das **Capital** der Stiftung ist vermehrt um zwei schlesische Pfandbriefe à 50 Rthlr.; diese kosteten 88 Rthlr. 16 Sgr.

Geldstipendien erhielten:

der Primaner G. Korneck . . .	10 Rthlr.
der Primaner R. Günther . . .	10 „
der Secundaner F. Hoffmann . . .	10 „
der Tertianer L. Kleinod . . .	10 „

40 Rthlr.

Bücher*, meist Lexika, erhielten der Secundaner H. Schön, die Tertianer J. Decke, R. Darr, D. Lorenz, P. Dierbach, Th. Linke, die Quartaner D. Kiock, A. Jäsche, der Quintaner P. Scholz, die Sextaner M. Delsner und R. Frieze, im Betrage von 32 Rthlr. 12 Sgr. 6 Pf.

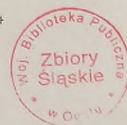
Berechnung.

Einnahme:

An Capital-einzahlungen	23 Rthlr.	— Sgr.	— Pf.
An Zinsen	25 „	12 „	3 „
An jährlichen Beiträgen	112 „	— „	— „

Summa	160 Rthlr.	12 Sgr.	3 Pf.
Dazu der Bestand vom vorigen Jahre	— „	19 „	1 „
Summa	161 Rthlr.	1 Sgr.	4 Pf.

*) Herr Buchhändler Karfunkel hat Wackernagel's Leebuch in drei Theilen geschenkt.



A u s g a b e :

Für zwei schlesische Pfandbriefe à 50 Rthlr.	88 Rthlr. 16 Sgr. — Pf.
An Geldstipendien	40 „ — „ — „
Für Bücher	32 „ 12 „ 6 „
	160 Rthlr. 28 Sgr. 6 Pf.

bleibt Bestand — Rthlr. 2 Sgr. 10 Pf.
und 830 Rthlr. Capital, nämlich 800 Rthlr. in Pfandbriefen, ein Rentenbrief von 10 Rthlr. und 20 Rthlr. in der Sparkasse.

Nachdem ich so wiederum eine erfreuliche Vermehrung des Capitals dieser wohlthätigen Stiftung nachzuweisen im Stande war, entledige ich mich der angenehmen Pflicht, den geehrten Contribuenten, alten und neuen, im Namen der armen, aber strebsamen und sittlich unbescholtenen Schüler unserer Anstalt den aufrichtigsten und verbindlichsten Dank abzustatten. Mögen der Stiftung auch für die Zukunft freundliche Gönner nicht fehlen!

VII. Ordnung der öffentlichen Prüfung

am 14. und 15. April 1859.

Donnerstag, den 14. April.

- 8—9 *Sexta*: Latein Keller, Geographie Keller.
9—10 *Quinta*: Latein Hanisch, Französisch Hanisch.
10—11 *Quarta*: Griechisch Gassda, Mathematik Anton.
2—3 *Untertertia*: Cäsar Nehm, Geschichte Anton.
3—4 *Overtertia*: Homer Kämmerer, Mathematik Bredow.

Freitag, den 15. April.

- 8—9½ *Secunda*: Deutsch Böhmer, Xenophon Nabe, Geschichte Böhmer.
9½—11 *Prima*: Horaz Silber, Mathematik Bredow, Sophokles Silber.
Um 11 Uhr Entlassung der Abiturienten.

VIII. Bekanntmachungen.

- 1) Der **Schluss des Schuljahrs** erfolgt Freitag, den 15. April, nachmittags, nach Censur der Classen, Bekanntmachung der Versetzung und Austheilung der Censuren.
- 2) Das **neue Schuljahr** beginnt Dienstag, den 3. Mai., morgens 7 Uhr.
- 3) An den 3 Tagen zuvor werde ich in den Morgenstunden die **Anmeldungen neuer Schüler** entgegennehmen. Dieselben haben ein Impfattest und ein Zeugniß der bisher besuchten Schule, resp. des genossenen Privatunterrichts vorzulegen.
- 4) Für die Wahl der **Pensionen** der von auswärts kommenden Schüler ist meine Genehmigung erforderlich. Nachweisungen in dieser Beziehung zu ertheilen bin ich gern bereit.

Der Director des Gymnasiums

Dr. G. W. Silber.