



Ex libris D. Goleb

„SZTUKA“

XV. WYSTAWA
W KRAKOWIE
MARZEC-KWIECIEŃ 1911

KATALOG

XV. WYSTAWY

TOWARZYSTWA
ARTYSTÓW POLSKICH

„SZTUKA”

W KRAKOWIE

MARZEC-KWIECIEŃ 1911 R.

*Kolekcja
Emila Kornasia*

GMACH TOWARZYSTWA
PRZYJ. SZTUK PIĘKNYCH

CM KEK 317763



SKŁAD WYDZIAŁU
TOW. ARTYSTÓW POLSKICH „SZTUKA“
NA ROK 1911—12.

Prezes: PROF. JÓZEF MEHOFFER.

Wiceprezes: PROF. W. WEISS.

Sekretarz: JÓZEF CZAJKOWSKI.

Skarbnik: STANISŁAW KAMOCKI.

Zast. Sekretarza: STAN. PODGÓRSKI.

2

Wpisano do Księgi Akcesji

Akc. D1 nr 97 /2012/ CM

TOWARZYSTWO
ARTYSTÓW POLSKICH „SZTUKA“

Członkowie założyciele:

AXENTOWICZ TEODOR.

CHEŁMOŃSKI JÓZEF.

FAŁAT JULIAN.

MALCZEWSKI JACEK.

MEHOFFER JÓZEF.

PIOTROWSKI ANTONI.

† STANISŁAWSKI JAN.

TETMAJER WŁODZIMIERZ.

† WYSPIAŃSKI STANISŁAW.

WYCZÓŁKOWSKI LEON.

SKŁAD TOWARZYSTWA.

Członkowie :

TEODOR AXENTOWICZ, Kraków, Akademia
Sztuk Pięknych.

OLGA BOZNAŃSKA, Paryż, 49 Boulev. Mont-
parnasse.

JAN BUKOWSKI, Kraków, Jabłonowskich 22.

JÓZEF CZAJKOWSKI, Kraków, ul. Reformacka 3.

STANISŁAW CZAJKOWSKI, Kraków, ul. Lubo-
mirskich 7.

JÓZEF CHEŁMOŃSKI, Kuklówka.

STANISŁAW DĘBICKI, Kraków, Akademia Sztuk
Pięknych.

XAWERY DUNIKOWSKI, Warszawa, Hoża 33.

JULJAN FAŁAT, Bystra.

STEFAN FILIPKIEWICZ, Kraków, ul. Św. Marka 5.

KAROL FRYCZ, Kraków, ul. Batorego.

HENRYK GLICENSTEIN, Roma, via Margutta 54.

HOFMANN VLASTIMIL, Kraków.

HENRYK HOCHMANN, Kraków, Basztowa 18.

F. JABŁCZYŃSKI, Paryż, rue des Beaux-Arts 3. bis.

† FELIKS JASIŃSKI.

WŁADYSŁAW JAROCKI, Lwów, Pułaskiego 10.

STANISŁAW KAMOCCI, Kraków, ul. Zacisze 16.

JÓZEF KRASNOWOLSKI, Bińczyce, o. p. Mogiła.

HENRYK KUNA, Paris, Campagne Première 10.

ANASTAZY LEPLA, Paryż 77, rue de Varenne.

STANISŁAW LENTZ, Warszawa, Zgoda 12.

STANISŁAW MASŁOWSKI, Warszawa, Nowogrodzka 21.

KAROL MASZKOWSKI, Kraków, Topolowa 24.

JÓZEF MEHOFFER, Kraków, Akad. Sztuk Pięk.

STANISŁAW NOAKOWSKI, Moskwa, Szkoła
Strogonowa.

STANISŁAW OSTROWSKI, Paryż, rue Notre Dame
des Champs 70.

FRYDERYK PAUTSCH, Lwów, ul. do Fabryki
Zdrowie 2.

IGNACY PIENKOWSKI, Paryż, rue des Beaux-Arts
3. bis.

STANISŁAW PODGÓRSKI, Kraków, Zacisze 5.

BRONISŁAW PELCZARSKI, Bińczyce.

LUDWIK PUGET, Kraków, Smoleńsk 12.

FERDYNAND RUSZCZYC, Wilno, ul. Zarzecze 24.

KAZIMIERZ SICHULSKI, Lwów, ul. Ponińskiego 8.

† JAN STANISŁAWSKI

JAN SZCZEPKOWSKI, Kraków, Pędzichów 15.
HENRYK SZCZYGLIŃSKI, Częstochowa.
KAZIMIERZ STABROWSKI, Warszawa, Hoża 33.
KAROL TICHY, Kraków, Groble 5.
EDWARD TROJANOWSKI, Warszawa, Krucza 5.
WOJCIECH WEISS, Kraków, Akademia Sztuk Pię-
knych.
† WITOLD WOJTKIEWICZ.
† STANISŁAW WYSPIAŃSKI.
EUGENIUSZ ZAK, Paris, Impasse du Maine 18.
WACŁAW SZYMANOWSKI, Kraków, Batorego 22.

WYSTAWY
TOWARZYSTWA „SZTUKA“
URZĄDZANE W LATACH 1897—1911

1897

Kraków (I) — Lwów (I).

1898

Warszawa (I) — Kraków (II).

1899

Warszawa (II) — Kraków (III).

1900

Kraków (IV) — Warszawa (III).

1901

Lwów (II) — Kraków (Inauguracyjna Tow. Przyj.
Sztuk Piękn.) — Kraków (V).

1902

Wiedeń (I) — Praga — Kraków (VI).

1903

Warszawa (IV) — Wilno — Kraków (VII).

1904

Lwów (III) — St. Louis — Düsseldorf.

Kraków (VIII) — Lipsk.

1905

Kraków (wystawa L. Wyczółkowskiego).

Kraków (wystawa St. Wyspiańskiego).

Warszawa (V) — Drezno (wystawa graficzna u E. Richtera) — Monachium — Kraków (IX).

1906

Kraków (wystawa W. Ślewińskiego).

Kraków („Raclawice“ Chełmońskiego).

Wiedeń (II) — Londyn.

1907

Kraków (X) — Warszawa (wyst. pośmiertna Stanisławskiego) — Warszawa (VI).

Kraków (XI) — Kraków (wyst. pośmiertna Jana Stanisławskiego).

1908

Wiedeń (III) — Wiedeń (wystawa Jubileuszowa).

Kraków (XII).

1909

Kraków (XIII) — Poznań (I).

Kraków (wyst. Xawerego Dunikowskiego).

Kraków (wyst. W. Weissa).

1910

Kraków (XIV) — Budapeszt (I). — Poznań — Lwów
(IV) — Wenecya.

1911

Sosnowiec.

AXENTOWICZ TEODOR. Kraków.

1. Zima, pastel.
2. Portret Pani B.

BORKOWSKI WŁADYSŁAW. Dąbrowa gór.

3. Portret ojca, akwarela.
4. Martwa natura.

BOZNAŃSKA OLGA. Paryż.

5. Portret ks. Adamowej Sapieżyny.

BUKOWSKI JAN. Kraków.

6. Studyum.
7. Bogarodzica.
8. Madonna Busowiska, ozdoby do książki
Wł. Łozińskiego.

CZAJKOWSKI JÓZEF. Kraków

9. Klasztor OO. Reformatów.
10. Dworek.
11. Ganek.

CZAJKOWSKI STANISŁAW. Kraków.

12. Kwiaty kaliny.
13. Wnętrze wiejskiego kościoła.

14. Kruchta w wiejskim kościele.
15. Księżyc.
16. Sosna.
17. Droga do lasu.
18. Deszcz.
19. Polne grusze.
20. Jesienna orka.
21. Na zaduszki.
22. Na nieszpory.
23. Kościół w Paczołtowicach.
24. Szron.

FAŁAT JULIAN.

Bystra.

25. Śnieg.
26. Krzyż, akwarela.

GLICENSTEIN HENRYK.

Rzym.

27. Grupa „Maternità“ (gips).
28. Grupa „Siostry“, fontanna (biały marmur).
29. Rysunki, akwaforty.

GWOZDECKI GUSTAW.

30. Kwiaty I.
31. „ II.
32. „ III.

33. Kwiaty IV.
34. „ V.
35. Akwaforty.

HOFMANN VLASTIMIL.

Kraków.

36. Melodye jesienne.
37. Na bolesną nutę.

JABŁCZYŃSKI F.

Paryż.

38. Katedra gotycka, akwaforta.
39. Wnętrze katedry w Sienie, akw. kolor.
40. Wejście do pałacu Dożów, akw. kolor.
41. Ziemia, monotypia.

JAROCKI WŁADYSŁAW.

Lwów.

42. Motyw z Tatarowa, akwarela.
43. Na rosyjskim stepie.
44. Czwórka na Ukrainie.
45. Motyw z Ukrainy.
46. Portret.
47. Stary gazda.

JOHNOWA IGNACYA.

Warszawa.

48. Wnętrze I.
49. Wnętrze II.

KARPIŃSKI ALFONS.

Kraków.

- 50. Portret.
- 51. Studyum.
- 52. Przy tualecie.

LASZCZKA KONSTANTY.

Kraków.

- 53. Biust (brąz).
- 54. Biust (brąz).
- 55. Dziewczyna (brąz).
- 56. Nędzarze (brąz).

MALCZEWSKI JACEK.

Kraków.

- 57. Koniec rapsodu.

MEHOFFER JÓZEF.

- 58. ŚŚ. Jerzy, Michał, Anna, Marya Magdalena
karton witrażowy dla katedry w Fryburgu,
- 59. Portret. (akwarela).
- 60. Głowa kobieca.
- 61. Hortensye.
- 62. Zmrok w sadzie.
- 63. Jesienne niebo.
- 64. Dworek.
- 65. Jabłonka.
- 66. Ogród.

67. Pasterka.
68. Portrecik.
69. Rysunek węglem
70—76. Rysunki.

MISKY LUDWIK. Kraków.

77. Martwa natura.

NIESIOŁOWSKI TYMON. Zakopane.

78. Włóczęga.

PIEŃKOWSKI IGNACY. Warszawa.

79. Róże.
80. Morze.
81. Martwa natura.
82. Konopie.

PODGÓRSKI STANISŁAW. Kraków.

83. Szczyt Żabie o zachodzie.
84. Mgły w górach (widok na Tatry).
85. Kosodrzewina.
86. Wczesna wiosna.
87. Tatry.

PROCAJŁOWICZ ANTONI. Kraków.

88. Projekt witrażu.

RUBCZAK JAN.

Paryż.

89. Pejzaż.
90. Domy z XVII w. w Bretanii.
91. Port w Quiberon.
92. Dom w Bretanii.
93. Fala.
94. Passage du Dragon.
95. Pejzaż.
96. Morze w Bretanii.
97. Domy w Bretanii, pejzaż.
98. Zakopane.
99. Stara dzielnica w Rouen.
100. Kościół Bożego Ciała
101. Mały Rynek w Krakowie.
102. Ulica Poselska w Krakowie.
103. Wnętrze kościoła St. Germain.
104. Plac Maubert.
105. Wnętrze kościoła Notre Dame w Paryżu.
106. Kościół Sorbonny w Paryżu.
107. Białe słońce. Bretania.
108. Złota jesień w Luxemburgu.
109. Schody w parku.

SICHULSKI KAZIMIERZ.

Kraków.

110. „Szkic portretowy (Pastel).

WEISS WOJCIECH.

Kraków.

111. Kobieta.
112. Ewa.
113. Spiąca modelka.
114. Ojciec.
115. Okno.
116. Okno.
117. Kwiaty.
118. Półakt.
119. Tatry z Poronina.
120. " "
121. " "
122. Jesień.
123. Altana.
124. Lato.
125. Żniwa.
126. Wiśnia.
127. Martwa natura.

ZAK EUGENIUSZ.

Kraków.

128. „Portret“ (Pastel).



20—

17671

30884

Wojewódzka Biblioteka
Publiczna w Opolu

CM KEK 317763



000-317763-00-0

DRUKARNIA NARODOWA
W KRAKOWIE

